

اسم الطالب: نواره كاظم لازم  
اسم المشرف: أ.د علاء حسين السواد  
الشهادة: الماجستير

الكلية: الطب البيطري  
القسم: الانسجة والتشريح  
التخصص: التشريح  
عنوان الرسالة او الاطروحة

**دراسة تشريحية مقارنة لتركيب الإذن في الجاموس العراقي المحلي والأسود والمبقع**

ملخص الرسالة او الاطروحة

**الخلاصة:**

لاهميتها من الناحية السريرية وكذلك لقلّة المصادر حول هذه الدراسة ولتكون عوناً استهدفت هذه الدراسة إعطاء وصف للصورة التشريحية لتركيب الأذن في الجاموس الأسود والجاموس المبقع على تطوير التكنيك الجراحي . وقد استخدمت لهذا الدراسة أربعون رأس من الجاموس ع شرون من الجاموس الأسود وع شرون من الجاموس المبقع وقد درس شكل وموقع وعلاقات عضلات وغضاريف الأذن في حيواني البحث وأخذت قياسات صيوان الأذن والميزاب السمعي بواسطة استخدام الورنيه الالكترونية والمسطرة وصورت بواسطة كاميرا ودرس عيانياً مدى استقامة الميزاب السمعي في حيواني البحث وأثبتت الدراسة أن صيوان الأذن هو عبارة عن قمع مائل ملحق بالرأس يتكون من لفافات غضروفية مرنة تتصل بالجمجمة بواسطة العضلات ويلتف الصيوان ليكون تركيب أنبوبي يتصل بالميزاب السمعي ويكون الفتحة الخارجية للأذن والتي تكون عريضة في كلا الحيوانين ويتكون صيوان الأذن من ثلاث غضاريف (أنثي، ترسي، حلقي) وكذلك عضلات إذنيه داخلية وخارجية ويبدأ الميزاب السمعي الطبلي بجزء أنبوبي ملفوف من الغضروف الحلقي وينتهي عند طبله الأذن في الجاموس الأسود أما في الجاموس المبقع فلا يوجد طبله الأذن وإن التجويف الطبلي ينقسم إلى ثلاث أقسام ظهري و أوسط وبطني الجزء الظهري والذي يسمى الفرجة الفرق الطبلييه تحتضن رأس المطرقة المظمور في الغشاء الطبلي ويكون شكله في الجاموس بيضوي ولونه داكن كذلك في الجاموس الأسود وجود العظام الثلاث للأذن الوسطى وهي (المطرقة، السندان، الركاب) ولا توجد هذه العظام الثلاث في الجاموس المبقع كما أن تركيب وارتباط العظام في الجاموس الأسود يكون أكثر شدة من الجاموس الأسود وإن الهدف من هذه الدراسة هو الحصول على وفرة من المعلومات حول تركيب الأذن في الجاموس الأسود والمبقع ومعرفته الاختلاف بينهما ولماذا الجاموس الأسود يسمع بينما الجاموس المبقع لا يسمع وكذلك معرفه شكل وموقع التجويف الطبلي والعظام المكونة للإذن لأهميتها من الناحية أسرييه وكذلك قله المصادر حول هذه الدراسة وهذا مهم لمعرفة التغيرات الغير الطبيعية للإذن وتساعد في تطوير التكنيك الجراحي للإذن .

College: veterinary medicine

Dep.: anatomy and histology

Certificatte: master

Tital of Thesis

Name of Student: nawara kadh m laz m

Name of Supervisor: prof. dr. alaa alsawad

Specialization: Anatomy

*A comparative Anatomical Study of The Ear of Black and White Spotted Iraqi Water Buffalos*

**Abstract of Thesis**

**SUMMARY**

The present work is designed not only to study the anatomical features of the ears in black - white spotted buffalo, but also to recognize the components of the ears for clinical purposes. Hence collected (40) samples of heads buffalos were collected and used in this study , (20) heads of black buffalo and (20) heads of white spotted buffalo in order to study the shape, position and relation of cartilage, muscle of the ear in both types and measurements of the external acoustic meatus . The study revealed that the auricle is a flappy flashy appendage attached to the skull by muscles. The auricle is aflappy appendage parts , it is rolled up to form a tube that bend to the external acoustic meatus. The auricle in both animals is composed of three cartilage : the auricular,scutiform and annular cartilage as well as the auricular muscle and ligaments that support the external ear. The external acoustic meatus begins from the annular cartilage .The meatus has cartilaginous and osseous parts. It is lined with the skin. The black buffalo has tympanic membrane while the white spotted buffalo does not has the tympanic membrane .The black buffalo has three ossicles in the middle ear which include (malleus , incus , stapes ),while the white spotted buffalo does not has three ossicles in the middle ear as well as, the bone connection of the white spotted buffalo is stronger than black buffalo therefore the white spotted buffalo does not hear while black buffalo hears.

