

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. سعد شاهين حمادي

رئيس التحرير  
أ.د. عادل جبار حسين

سكرتير التحرير  
محمد الأسدي

# ميداد

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين 2007/65 . مسجلة في مركز الوثائق برقم 1017 لسنة 2008

يتقدم رئيس جامعة البصرة  
الاستاذ الدكتور  
سعد شاهين حمادي  
بأزكى التهاني والتبريكات  
لحصول الجامعة على المرتبة الاولى  
في تصنيف التايمز البريطاني  
متمنيا لكوادرها مزيدا من التقدم والابداع

E-Mail:midad8@gmail.com

أيار / 2021 / العدد 81

ثقافية عامة تصدر عن قسم العلاقات العامة والاعلام في جامعة البصرة

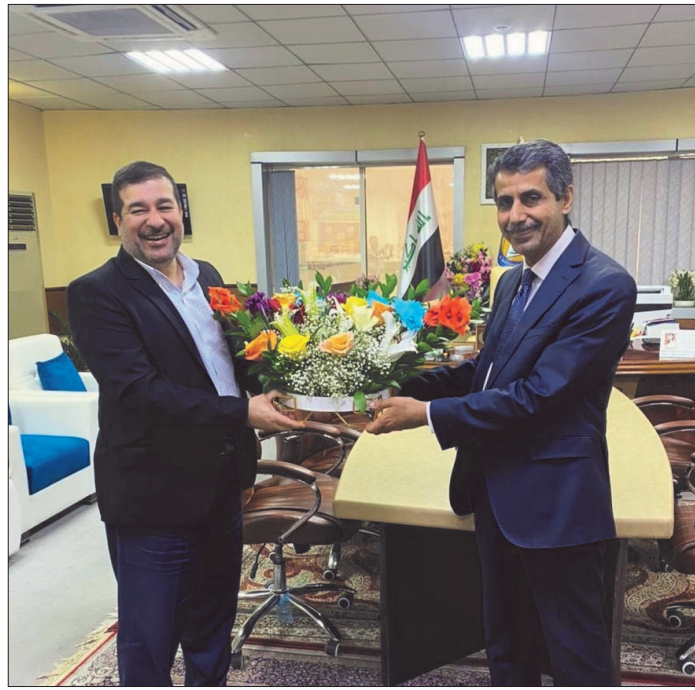
## جامعة البصرة الاولى وفق تصنيف التايمز البريطاني 2021

### المستشفى الجامعي سيكون الأضخم من نوعه في العراق

عقدت جامعة البصرة اجتماعاً موسعاً ضم رئيس الجامعة الاستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي والمكتب الاستشاري ودائرة المهندس المقيم وأطباء اختصاص من دائرة صحة البصرة ولجان تخصصية اخرى لمتابعة سير الأعمال ومراحل بناء المستشفى الجامعي في المحافظة وحل المعوقات التي تواجه المشروع. وذكر رئيس الجامعة أن نسب الإنجاز في المستشفى الجامعي وصلت الى مراحل متقدمة وسيكون المستشفى الجامعي المطل على شارع الوفود وسط المدينة الأضخم من نوعه في العراق وتم تطبيق أعلى المعايير الدولية بالبناء مع الحرص على ان يضم المستشفى الاختصاصات الدقيقة والنادرة كافة.

على المرتبة الأولى محلياً و الثانية عربياً في الهدف المتعلق بالحفاظ على الأحياء المائية ( من بين 28 جامعة عربية دخلت قائمة التصنيف فيما صنفت في المرتبة (17) عالمياً في هذا الهدف وتميزت الجامعة أيضاً في ثلاثة أهداف ومحاوير أخرى هي: الهدف المتعلق بالقضاء التام على الجوع والهدف المتعلق بالمياه النظيفة والنظافة الصحية والهدف المتعلق بتحقيق الأهداف المشتركة في المرتبة (101-100) عالمياً ضمن الأهداف الثلاثة الأفضى الذكر.

وفي هذا السياق قدم النائب الثاني لمحافظة البصرة الدكتور ضرغام الأيوبي باقة ورد لرئيس الجامعة بمناسبة التصدر متمنياً للجامعة ملاحقتها التدريسية والوظيفية وطلبتها الاعزاء المزيد من التقدم العلمي والتفوق الأكاديمي.



استشعار قضايا المجتمع. هذا ودور مراكزها المجتمعية في

وقال رئيس الجامعة الاستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي. يأتي « هذا الإنجاز نتيجة جهود وجانس فريق العمل الذي يعمل بهمة عالية في الوحدة الادارية المستحدثة (وحدة التصنيفات الدولية). حيث تواصل جامعة البصرة وبخطى ثابتة مسيرة التقدم نحو تعزيز موقعها ضمن أفضل الجامعات في العالم بالتصنيفات العالمية المرموقة ولاسيما تصنيف التايمز البريطاني (THE World University Ranking) التي بدأت به في المرتبة (1001+) مطلع بدايات 2021 وما هي اليوم تحت المرتبة (301-400) من أصل (1115) جامعة على المستوى العالمي ». وأضاف شاهين - ان جامعة البصرة ماضية في تطوير جميع مفاصلها التي تعزز مكانتها ضمن التصنيفات العالمية من خلال السعي المستمر في تطوير وتحديث برامجها الأكاديمية

احتلت جامعة البصرة المرتبة الأولى محلياً على مستوى الجامعات العراقية الداخلة في التصنيف والثامنة عشر عربياً من بين أفضل (300) جامعة عالمية من أصل (1115) جامعة مسجلة حول العالم ضمن تصنيف (التايمز امباكت) البريطاني الذي يستند الى معايير وأهداف الأمم المتحدة الـ (17) للتنمية المستدامة للعلم العالمي (THE University Impact Rankings 2021). ويهدف هذا التصنيف الى قياس مقدرة وفعالية الجامعات حول العالم في تحقيق أهداف الأمم المتحدة في مجال التنمية المستدامة والتي تتعلق بالقضاء التام على الجوع وتوفير الصحة الجيدة والرفاه والتعليم الجيد وكذلك المساواة بين الجنسين وتوفير المياه النظيفة والنظافة الصحية للبلدان الداخلة في التصنيف فضلاً عن الحفاظ على الأحياء المائية والسلام والعدل وخلق مؤسسات قوية.

### جامعة البصرة تحقق انجازاً جديداً في المرتبة الثانية محلياً ضمن تصنيف (RUR) الروسي

كمصدر رئيسي في جمع البيانات ويقوم بتقييم 1100 جامعة ومؤسسة تعليمية من أكثر من 82 دولة. وذكر رئيس جامعة البصرة الدكتور سعد شاهين حمادي جاء هذا الإنجاز ضمن تطبيق خطة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وجهود الكوادر العلمية والبحثية في جامعتنا للمشاركة في التصنيفات العالمية.



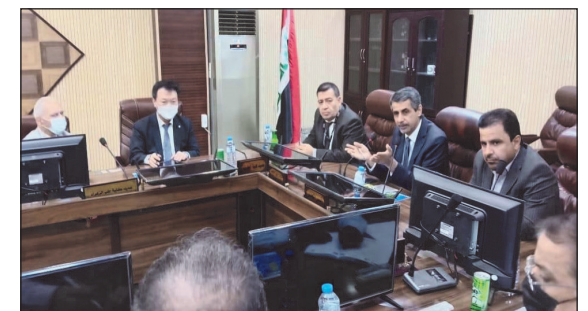
العلمي والتنوع الدولي بالإضافة الى الاستدامة المالية للمؤسسة التعليمية كما انه يعتمد على مستوعبات (Clarivate analytics)

حققت جامعة البصرة إنجازاً جديداً ضمن تصنيف (RUR) الروسي للعلم العالمي حيث بلغ 115 عالمياً حيث بلغ عدد الجامعات العراقية الداخلة في التصنيف بواقع 48 جامعة حكومية واهلية. ويعتمد هذا التصنيف على مؤشر موزونة على أربع محاور هي التعليم ومؤشرات البحث

### تعاون مشترك بين الجامعة وشركة (دايو) الكورية

التعاون المشترك ومد جسور العمل وتبادل الخبرات والاستشارات فضلاً عن تدريب وتطوير مهارات الطلبة. وذكر رئيس جامعة البصرة الدكتور سعد شاهين حمادي في لقاء جمعه مع مدير عام شركة (دايو) الكورية في الشارقة الأوسط السيد (هيون سووك جونج) انه تم الاتفاق على تشكيل فريق تنسيق بين الجانبين للعلمية والأطلاع على التقنيات التي تستخدمها الشركة في تنفيذ مشاريعها. يذكر ان شركة (دايو) الكورية احدي الشركات الاستثمارية الأجنبية العاملة في العراق والتي تتولى انشاء مشروع ميناء الفاو الكبير جنوب البصرة.

بحثت جامعة البصرة مع شركة دايو الكورية



### الجامعة تكرم الفريق البحثي المكتشف لتتابعات فايروس كورونا

الاستاذ الدكتور سعد شاهين. إن « ما توصل اليه الباحثون بعد إنجازاً كبيراً فقد تمكنوا من تمييز التشابه والاختلاف بين الفايروسات الموجودة في العراق ودول جواره الاقليمي واكتشاف مصدره ضمن الجزء الأول من مشروع تسجيل جديد لعزلة فايروس كورونا في البصرة ولاجلاً سيتم نشر بحث علمي متكامل في المجلات العالمية حول الاكتشاف ».

حسن من مركز علوم البحار لتمكنهم من تسجيل تتابعات (الجينوم) الكامل لفايروس كورونا المعزولة من المرضى في محافظة البصرة. وقد تمكن الفريق في وقت سابق من تسجيل عزلتين لفايروس (كوفيد 19) في بنك الجينات العالمي في موقع (NCBI) الأمريكي وفي موقع الأرشيف الأوربي وموقع بنك الجينات الياباني. وقال رئيس الجامعة



كرم رئيس جامعة البصرة الدكتور سعد شاهين حمادي الفريق البحثي المشترك مع دائرة صحة البصرة والمؤلف من الدكتور عدنان عيسى البدران والدكتور هشام فياض محمد من كلية العلوم والدكتور زهير عبد الكرم عبد الرضا من دائرة صحة البصرة والدكتور رغدان هاشم محسن من كلية الزراعة والسيدة حلا فاضل

### جامعة البصرة تكرم الجيش الابيض لمستشفى الشفاء العام



الخبرات والمشافي بها فضلاً عن تطوع ملاكات الجامعة للعمل في المختبرات المركزية التابعة لدائرة صحة البصرة من جانب اخر ذكرت النائبة الدكتور صفاء مسلم بندر ان من اولوياتها الحضور والمشاركة بهذا التكريم الذي نفذته كلية الطب في مستشفى الشفاء العام عرفاناً وامتناناً للجيش الابيض الذي يعمل بجميع المستشفيات البوابة.

كرم مساعد رئيس جامعة البصرة للشؤون العلمية الدكتور زكي عبد الله خط الصد الاول في مستشفى الشفاء العام من اطباء ومنتسبين والذين تصدوا لجائحة كورونا وذلك خلال حفل نظمته كلية الطب البيطري بقاعة المستشفى وبحضور مقرر لجنة الصحة والبيئة في مجلس الوزراء العراقي وعضو مجلس النواب الدكتور صفاء مسلم بندر وتم خلال الحفل توزيع الشهادات التقديرية والمصحف الشريف على الكادر الطبي والفني في المستشفى وتوشيحهم بالعلم العراقي. وقال الدكتور زكي عبد الله. لقد « كانت الجامعة سباقة في وقوفها مع الجيش الابيض لمواجهة فايروس كورونا وذلك عن طريق التصنيع المحلي للوسيط الناقل (السوابات) الطبية والمعدات والمطهرات وتزويد

### الجامعة تزيح الستار عن نصب تشكيلي لتخليد الشهداء البطلين

الجهاد عبر إقامة هذه الجسومات وتعتبر عن تأخر إفتتاح النصب قليلاً فكل حفرة فنية بحاجة الى وقت لتكتمل وتنضج وتظهر بصورة لائقة وقد أشرف على هذا العمل ثلثة طيبة من منتسبي قسم شؤون الديوان وأساتذة من كلية الفنون الجميلة وهو ليس من باب اسقاط الفرض بل هو من الواجب الذي تقوم به الجامعة وفاءً لدماء هؤلاء الشهداء والرد بالعلم والفن على تلك الجرحمة النكراء «. وأضاف شاهين- كان الشهيد الحاج ابو مهدي المهندس نصيراً للمظلومين ومقاوماً منذ ان كان طالباً في كلية الهندسة بجامعة الفراء فكانت حياته كلها رمزاً للتضحية وخاتمه عبق لتلك التضحية من أجل نصرة جميع المظلومين من المسلمين والأيزيديين والمسيحيين والشبك.



ازاحت جامعة البصرة الستار عن نصب تشكيلي لاستذكار الشهداء البطلين الحاج ابو مهدي المهندس والحاج قاسم سليمان في موقع كليات باب الزبير. وقال رئيس جامعة البصرة الاستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي في تصريح له عقب حفل الافتتاح. «خيي» جامعة البصرة هذا اليوم الذكرى السنوية الاولى للجرحمة التي اقترفت بحق قادة

### الجامعة تنظم المسابقة العلمية الاولى للمشاريع التطبيقية

نظمت جامعة البصرة المسابقة العلمية الأولى للمشاريع التطبيقية لطلبة جامعة البصرة بمشاركة (13) مشروعاً ريادياً تطبيقياً تقدمت بها (11) كلية. وهدفت المسابقة التي قيمت إنجازاتها وبحوثها من قبل لجان متخصصة الى تسليط الضوء على المشاريع الخدمية والتطويرية التي تخدم مفاصل الجامعة والجمع بصورة عامة. وشهدت المسابقة منافسة شديدة بين الطلبة للتنافس على المراكز الأولى اذ أحرز بحث (تدوير البلاستيك) للطلابين في كلية الهندسة (علي محمد جيب) و(علي مؤيد قاسم) المركز الأول في المسابقة. فيما حصل بحث (منصة التعليم الإلكتروني) على المركز الثاني لطلبة في كلية علوم الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات. أما المركز الثالث فكان من نصيب الطالبين (نهلة محمد عبد الصمد) و (فرنان عبد النبي خليف) عن بحثهما (مراقبة محطات المياه). وحصل الطالب في كلية الهندسة عباس محمد شهاب على المركز الرابع عن بحثه بعنوان (إعادة تدوير الزيوت المستخدمة في إنتاج وقود المصافي) وحلت الطالبة في كلية العلوم (دعاء عبد المطلب) بالمركز الخامس عن بحثها المعنون (مراقبة نبضات القلب بنسبة الأوكسجين). وقال رئيس الجامعة الاستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي. لقد « اتاحت المسابقة الفرصة لطلبتنا الاعزاء الذين يملكون قدرات عالية وإمكانيات إنتاج براءات اختراع إظهار عقلياتهم العلمية. ومن هنا نتمن الجهود الكبيرة التي بذلها جميع طلبة الجامعة بمختلف اختصاصاتهم. وسنعمل بجد على تقديم الدعم المطلوب لهم من اجل تطبيقها على ارض الواقع بالتعاون مع الجهات الداعمة وذات العلاقة لتنفيذها والاستفادة منها مستقبلاً ».

# جامعة البصرة تحتفل بعيد تأسيسها الـ (54) بافتتاح معرض للنتائج العلمية

مداد / خاص

انطلقت في أروقة وحدائق المكتبة المركزية العامة بجمع كليات باب الزبير فعاليات الاحتفال بالذكرى الرابعة والخمسين لتأسيس جامعة البصرة . وقال رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي إن «الفعاليات تضمنت مجموعة من الأنشطة العلمية والثقافية والفنية تختلف الكليات والمراكز والمدريات التابعة للجامعة. وقد اقامت الجامعة ضمن فعاليات (اسبوع الجامعة) معرضاً للنتائج العلمية (٢٠٢١) والذي اشتمل على النتائج المادية والعلمية التي تم تصنيعها من قبل الجامعة كبحوث وبراءات الاختراع على مدار



عام كامل والتي تم نشرها من قبل المركز الوطني للتقريب والسيطرة النوعية والتي ستساهم في حل الكثير من المشاكل التي يعاني منها المجتمع في ظل ظروفنا الصعبة . وأضاف شاهين- ان تلك النتائج وبراءات الاختراع والابحاث بحاجة الى دعم حكومتنا المحلية والمركزية والى أموال ودعم لوجستي لتأخذ طريقها الى التطبيق. وقد شهد العام الماضي بروز دور الجامعة في التعليم الالكتروني والدمج واستقبال الاعداد الكبيرة من الطلبة من متخرجي الدراسة الاعيادية بشقيها العلمي والادبي والدراسة المهنية. حيث سجلت الجامعة كرائدة أولى في مجال اعتماد

المابسترو الدكتور قيس عودة ومحمد كاظم ومن الفنان عمار كاظم وكلمات الشاعر الغنائي علي منشد . وأشاد مشاري بحجم التعاون المنقطع النظير الذي أبداه شباب الجهد الطوعي في المدينة الرياضية والكوادر العاملة التابعة لوزارة الشباب والرياضة في تذليل العقبات وتقديم الخدمات للفرقة الفنية أثناء اذائها للتجارب الاولى على ارض الملعب.

يذكر ان البصرة ستحتضن في كانون اول

## بدأ التحضيرات في كلية الفنون الجميلة لاستقبال خليجي 25

سوسن محمد

بدأ قسم الفنون الموسيقية في كلية الفنون الجميلة فعاليات تحضيراته لاستقبال خليجي (٢٥) عبر اقامة البروفات في ملعب جذع النخلة في البصرة. وقال رئيس القسم الدكتور علي جم مشاري بدأت «فرقة (كورال) بالتحضير لإقامة الأوبريت الغنائي (هلا فيكم) من تقديم طلبة القسم بقيادة

المابسترو الدكتور قيس عودة ومحمد كاظم ومن الفنان عمار كاظم وكلمات الشاعر الغنائي علي منشد . وأشاد مشاري بحجم التعاون المنقطع النظير الذي أبداه شباب الجهد الطوعي في المدينة الرياضية والكوادر العاملة التابعة لوزارة الشباب والرياضة في تذليل العقبات وتقديم الخدمات للفرقة الفنية أثناء اذائها للتجارب الاولى على ارض الملعب.

يذكر ان البصرة ستحتضن في كانون اول

## القانون والاعلام الالكتروني

### عنوان للمؤتمر الدولي السادس هذا العام



لؤي الكطراتي

نظمت كلية القانون وبالتعاون مع قسم القانون في كلية شط العرب الجامعة المؤتمر العلمي والدولي السادس تحت عنوان (القانون والاعلام الالكتروني- الآفاق والتحديات). ويهدف المؤتمر الى بحث الجوانب القانونية للاعلام الإلكتروني ودراسة واقع التنظيم القانوني في العراق وإنتاج البحوث العلمية التي ترقى الى نشر نتائجها في المستوعبات العالمية. وناقش المؤتمر مجموعة من البحوث من داخل العراق وخارجه ومن دول عربية عدة والتي ركزت على المشاكل التي يثيرها الاعلام الالكتروني وتأثيرها على المجتمع وخلق الرأي العام الايجابي والسلبي وما يمثله من تجاوز على خصوصيات الآخرين وحرمانهم العامة. واوصى المؤتمر بضرورة خلق التوازن القانوني

بين حق ( حرية الرأي والتعبير ) والحفاظ على (الخصوصية الفردية) واستقرار المجتمع سواء من قبل الاعلامي المختص او من ممارس العمل الاعلامي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي المتعددة. وسيتم اصدار تلك التوصيات والمشاكل والعلاجات الى جهات القرار في السلطتين التشريعية والتنفيذية للأخذ بها عند تنظيم العمل الاعلامي الالكتروني مستقبلاً.

## الجامعة تشارك في المؤتمر الدولي الثاني للتعليم الالكتروني

مداد خاص

سيوفر لنا النجاح . وأشاد شاهين - خولت جامعتنا تدريجياً الى جامعة رقمية حيث قمنا بالعديد من الاجازات بفضل دعم الفريق الوزاري وقد دخلنا التصنيفات العالمية حيث نالت جامعتنا المراتب الاولى محلياً ونزف لكم اليوم خبر انضمامنا الى جمع (GURP) والذي يتيح للجامعة الادارة والتعليم الالكتروني بشكلت لجنة البرنامج الدراسي واستحداث وحدات التعليم الالكتروني في جميع كليات الجامعة فضلاً عن عميل بوابة جامعة البصرة الالكترونية الحاسوبية لبرامج هادفة تخدم الطلبة بعد تخرجهم.

الفكرة في كيفية انهاء فتظافرت الجهود بين الوزارة وفرقها والاساتذة في الجامعات والتقنيين المختصين وواصلوا الليل بالنهار فنجح الجميع في تأسيس تعليم الكتروني الجاه للتكامل والرصانة والسلاسة مع المحافظة على القيم التعليمية وأردف شاهين بالقول- مع بداية العام الدراسي الحالي انطلقنا نحو التعليم المدمج وقد كان خياراً وخبياً عن طريق توفير حزمة تعليمية متكاملة من مختبرات حضورية داخل الحرم الجامعي ومحاضرات تفاعلية افتراضية وكذلك توفير مصادر والمقررات دراسية رقمية وهو الخيار الاستراتيجي الذي

شارك رئيس جامعة البصرة الأستاذ الدكتور سعد شاهين حمادي في المؤتمر الدولي الثاني للتعليم الالكتروني الذي عقده الوزارة تحت عنوان (تقريب المسافات) بمشاركة (١٠٠) مؤسسة عالمية ومحلية وأكثر من (٥٠) متحد وخبير عالمي وتضمنت المشاركة كلمة للرئيس وعرض تقديمي عن اجازات الجامعة والتي أشاد فيها بالجهود الكبيرة المبذولة من قبل اكاديمي الجامعة لإيجاد الحلول لمواجهة جائحة كورونا وعدم ضياع العام الدراسي الماضي رغم عدم اتضاح

## دراسة علمية في مركز ابحاث النخيل تسجل في مستوعبات (سكوباس)

وفاء التقلبي

الانزيمية تأثيراً معنوياً في الصفات المدروسة لجميع المستويات . وتعد مستوعبات (سكوباس) الشهرية احدي القواعد البيانية الحاوية على ملخصات ومراجع من مقالات (بحوث) منشورة في مجلات أكاديمية محكمة. تغطي تقريباً (٢٢ و ٢٠٠٠) عنواناً لأكثر من (٥٠٠٠) ناشر حول العالم. حيث تخضع المجلات المعتمدة من قبل (سكوباس) الى التقييم بواسطة خبراء في التخصصات العلمية والتقنية والطبية والاجتماعية بما في ذلك الفنون والعلوم الانسانية وهي متاحة على شبكة الانترنت عن طريق الاشتراك بها كما وتشتمل عمليات البحث في (سكوباس) أيضاً عمليات البحث عن قواعد بيانات براءات الاختراع.

بحثت دراسة علمية اعدتها التدريسي في مركز ابحاث النخيل بجامعة البصرة محمد هادي طعيمة (تأثير إضافة حامض الستريك في مؤشرات النمو ومحتوى الأوراق من العناصر المعدنية للفسائل). وتضمنت الدراسة التي تم نشرها في مجلة (Annals of Romannian Society of Cell Biology) ضمن مستوعبات (سكوباس Q4) إضافة تراكيبي مختلفة من حامض الستريك في محتوى الأوراق من العناصر المعدنية والمساحة الورقية لفسائل النخيل (الساير). وبينت النتائج ان حامض الستريك الذي يعد احد مضادات الاكسدة غير

## مؤتمر عن الطفولة واشكاليات التنشئة في كلية التربية للعلوم الانسانية

إعلام كلية التربية للعلوم الصرفة



وبالتالي فالتنشئة الاجتماعية تعتبر مهمة في حياة الفرد وتكوين شخصيته فهي عملية تفاعل اجتماعي يتعدل فيها سلوك الفرد بما يتفق مع مجتمعه. وبذلك تسهم التنشئة الاجتماعية إسهاماً فعالاً في بناء الفرد وتشكيل الأسرة وتكوين المجتمع وبناء الحضارات. وشهد الباحثون على ضرورة سن قوانين كفيلة لحماية المرأة والطفل بمشاركة مختصين في علم النفس والاجتماع عند تشريعها وان تنولي وزارة التربية توسيع تجربة الإرشاد النفسي والتربوي في مدارسها ومعاهدها وتفعيل دور المرشد لاسيما في مدارس التعليم الابتدائي.

نظمت كلية التربية للعلوم الإنسانية مؤتمرها العلمي الدولي الافتراضي (الأول) بعنوان (الطفولة بين إشكاليات التنشئة وخطبات الحاضر). وهدف المؤتمر إلى تسليط النظر على مرحلة الطفولة وما يشوبها من مشكلات نتيجة إخفاق الأسر في تنشئة أبنائهم وضعف المؤسسات المجتمعية في تقديم الرعاية اللازمة لهم. وتضمن المؤتمر مناقشة العديد من المحاور ضمن قراءة نفسية لمقترح قانون حماية المرأة والطفل والازار النفسية لعمالة الاطفال ومعالجة الجوع والانحراف والتحديات الاخلاقية التي تواجه الطفولة ورعاية الاطفال المهمشين. وأشاد الباحثون في المؤتمر على ضرورة الاهتمام بالطفولة في عصرنا الحاضر حيث يعد الاهتمام بها من مقاييس تطور المجتمعات وتقدمها لأن أطفال اليوم هم شباب وبناء الغد وعليهم تعقد الآمال في بناء المجتمعات. وتتطلب تربية الطفل وتنشئته فهماً عميقاً لكثير من الحقائق التي تتعلق بطبيعة المرحلة النمائية التي يعيشها في كافة الجوانب الحياتية.

## قسم شؤون الديوان يواصل حملته بزراعة مقتربات الطرق

أحمد محمد عباس



تناسب أجواء البصرة. فيما تمت المباشرة فعلياً بزراعة عدد من الأشجار النخيل على امتداد الطريق حيث ستعتبر المساحات الزراعية الجديدة والتي تقع في الشوارع القريبة من بوابة الجامعة المقابلة لعراض السيارات إضافة ميزة لحدائق موقع باب الزبير التي تعد إحدى الحدائق المثالية على مستوى محافظة البصرة عموماً . وأضاف حميدة - فيما تستمر عمليات فرش وتسوية التربة ضمن مقتربات الطريق المؤدي للباب الخلفي لجمع كليات الكرمة حتى اوقات متأخرة من الليل وضمن الفترة المسائية تزامناً مع أيام الشهر الفضيل وصعوبة إنجاز العمل المطلوب أثناء النهار فقد عمدت الشعبة الزراعية الى العمل في اوقات ما بعد الإفطار لإجازة وتهيئة الطريق القريب من الشوارع الخلفي للزراعة.

أجرت كوادر قسم شؤون الديوان بجامعة البصرة عملية تسوية الارض وفرش التربة الجديدة على امتداد مقتربات الطريق (الجولي) لجمع كليات باب الزبير. كما باشرت بزراعتها والحفاظا بحدائق الموقع وقامت مدربة القسم الهندسة حميدة مكطوف محمد ان- الجهد الالي والبشري اكمل تماما تهيئة التربة للزراعة التي ستشتمل توفير شتلات

## كلية التمريض تنظم ندوة عن فايروس كورونا المتطور

إعلام كلية التمريض / علاء الحسيني



نظمت كلية التمريض وبالتعاون مع مركز دراسات البصرة والخليج العربي وعلى قاعة المؤتمرات بجمع كليات باب الزبير ندوة علمية عن (الرؤى الطبية حول تطور فيروس كورونا المستجد COVID-19) بمشاركة المحاضرين الدكتور هشام حسين عبد الرووف والدكتورة سندس باقر داود والدكتورة رشا حبيب .

تضمنت محاضرة الدكتور هشام حسين طرق تشخيص الفايروس الجديد وهو من سلالة جديدة من عائلة الفايروسات الناجمة المعروفة بفايروسات كورونا التي تصيب الإنسان ويتم تشخيص الإصابة به سريرياً ومختبرياً عن طريق المشحات أما أهم أعراض الفايروس فتتمثل بارتفاع درجة حرارة الجسم والسعال واحتقان البلعوم والام الحلق وضيق في التنفس وتطور الأعراض التي تنهت في حاد قد يؤدي إلى الوفاة عند فئات معينة مثل كبار السن والأطفال .

فيما تطرقت الدكتورة سندس باقر داود إلى أهم طرق الوقاية الشخصية التي تتعلق بالغسل الجيد لليدين بالماء والصابون، واستخدام الكحول وعدم لمس العين أو الانف أو الفم إلا بعد تعقيم اليدين وعدم مخالطة من يشكون صعوبة في التنفس وضرورة ارتداء الكمامات والوقاية المجتمعية التي تتعلق بالتباعد الاجتماعي .

وتناولت الدكتورة رشا حبيب في شرح مفصل أنواع اللقاحات الموجودة حالياً في البصرة وخصائص كل لقاح منها ونسبة فاعلية كل لقاح حسب ما هو معطى من المؤسسات المنتجة شرح آلية عمل اللقاحات داخل الجسم وشرط تناول اللقاحات ومدى الزمنية المتعاقبة، مشددة على ضرورة أخذ اللقاح وعدم التخوف منه ضمان لصحة الأطفال وكبار السن وعدم نقل العدوى إليهم .

## محاضرة الكترونية في تربية البنات حول استخدامات برنامج الباوربوينت

إعلام كلية التربية للبنات

برنامج (الباوربوينت) وشرح عملي بطرق مبسطة كيفية إنشاء أنواع الشرائح وعرضها في المؤتمرات والاجتماعات أو في غرف الصف، وطرق حذفها، وحفظ شرائح العرض واسترجاعها، وتوفير الخيارات المتعددة لطباعة الشرائح (بشريحة كاملة أو صفحة الملاحظات)، وتوفير الرسوم التي يمكن إضافتها إلى الشرائح، وإمكانية عرض البيانات على شكل رسوم بيانية، وتناولت المحاضرة خصائص ريبط البرنامج واندماجه مع برامج أخرى مثل برنامج (Microsoft Word)، وتحويل شرائحه إلى صيغة الـ PDF .

نظمت كلية التربية للبنات محاضرة الكترونية حول برنامج الباوربوينت واستخداماته، وتهدف المحاضرة إلى بيان الأهمية التي يحتلها البرنامج في الأونة الأخيرة بسبب اعتماد أغلب المحاضرات التي تبث للطلبة عبر مواقع التواصل المرئي على مزايا هذا البرنامج (Microsoft Office) الملحقة بحزمة برامج (Microsoft Office) التابعة لشركة مايكروسوفت للتكنولوجيا الأمريكية . وتطرقت المحاضرة التي قدمها المدرب الدولي السيد قتيبة سعد صالح إلى تعريف التدريسيين بمزايا وإمكانيات

## المنافذ الحدودية وتقليل عجز الموازنة.. أبرز الحلول المطروحة في إختتام المؤتمر الدولي العاشر

تقرير / محمد الاسدي

داخل المجتمع وان لا نتوانا عن تقديم الحلول للمشاكل والعقوبات التي يعاني منها والتي يمكن ان تكون عقبة جديدة امام النهوض بالواقع .

هذا وشهد اليوم الاول من افتتاح المؤتمر اقامة جلسات صباحية ومساءنية لمناقشة ما يزيد عن (٧٥) بحثاً من اصل (١٥٠)

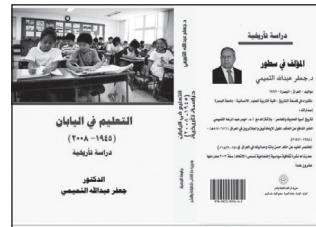


تحورت في معالجة موضوعات تعلق بالشأن السياسي والاقتصادي والجغرافي والقانوني والتاريخي والثقافي للعراق ومحيطه الاقليمي وفي الشأن السياسي ناقشت بعض البحوث مقومات ومحددات السياسة الخارجية العراقية لما بعد ٢٠٠٣، وأولويات استراتيجيات الرئيس الامريكى (جون بايدن) في التعامل مع منطقة الشرق الاوسط وخاصة العراق

للعراق ومحيطه الاقليمي والدولي وسبل تطويرها) بمشاركة باحثين واكاديميين من جامعات عراقية وعربية عدة . وعن الهدف من اقامة المؤتمر قالت مدير المركز الدكتور صفية شاكر معتوق، ان « المؤتمر يمثل جسراً للتعاون الجاد والانفتاح نحو مؤسسات ودوائر الدولة المختلفة ومن بينها الشركة العامة لوانس العراق ليكون للمؤسسة التعليمية جذورا ممتدة الى

## جامعة البصرة تصدر أولى مطبوعاتها على الرقم المعياري العالمي (ISBN)

صباح المرزوق



في حقبة الركود الاقتصادي . وذكر مدير دار الكتب الدكتور ياسين حبيب عزال ان المديرية تسعى دائماً لتوفير اساليب النجاح ومنها دعم الناشر بالرقم الدولي للبيانات (ISBN) وهو أحد أنظمة التقييس الدولية والادوات العصرية التي تسهل اقتناء وترويج الكتب فهو بمثابة رقم الهوية الشخصية أو (الباركود)،

لتطوير التعليم في عصر الازدهار الاقتصادي والاصلاحات التعليمية

عدة فصول منها نبذة عن التعليم في اليابان حتى نهاية الحرب العالمية الثانية واجراءات الحكومية اليابانية وسلطة الاحتلال الامريكى في اعادة بناء التعليم بعد الحرب والإجراءات لتطوير التعليم في عصر الازدهار الاقتصادي واطلاع المؤسسات التعليمية اليابانية في ظل الاحتلال والتطبيقات العملية

صدر لمديرية دار الكتب للطباعة والنشر في جامعة البصرة أول مطبوع بالرقم المعياري العالمي (ISBN) لكتاب حمل عنوان (التعليم في اليابان)، وتضمن الكتاب الذي يقع في (٤٥٠) صفحة ومن تأليف الدكتور جعفر عبد الله التميمي على

## دورة تدريبية في كلية الزراعة عن تقنيات كشف ومكافحة حشرة الأرز

علي المنصوري

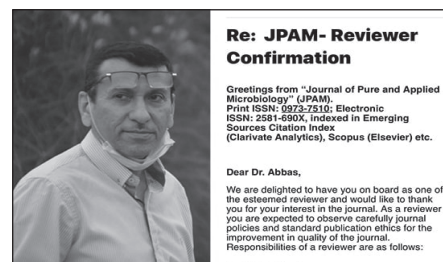


عبد الواحد بجانبها النظري والتطبيقي التطرق إلى أهم أنواع وخصائص الحشرة التي تسبب أضراراً كبيرة في الأبنية والأشجار وتبيان الأساليب العلمية الصحيحة في

نظمت كلية الزراعة دورة تدريبية عن التقنيات الحديثة للكشف عن حشرة الأرز ومكافحتها بمشاركة مجموعة من المهندسين الزراعيين العاملين في دائرة المحافظة . وتهدف الدورة إلى تدريب الكوادر العاملة في قطاعات الدولة المختلفة على استعمال الأساليب العملية الصحيحة للحد من نشاط واضرار الحشرة التي تصيب الاخشاب والمباني مختلف انواعها، وتضمنت الدورة التي حضر فيها الدكتور مسلم عاشور

## تدريسي في كلية الطب البيطري يحصل على عضوية الجمعية الامريكية للميكروبيولوجي

نشان عمادان الحلو



حقل الاختصاص المذكور، واذف عبد الزهرة -ان الجمعية عدته لتقديم احدي الاوراق البحثية في احد مؤتمراتها المقبله.

حصل التدريسي في كلية الطب البيطري بجامعة البصرة الدكتور باسل عبد الزهرة عباس على عضوية الجمعية الامريكية للميكروبيولوجي وذلك عن نشره لعدد من الابحاث في دوريات رصينة وتقييمه لعدد من البحوث في مجال الاحياء الدقيقة، وذكر الدكتور باسل عبد الزهرة ان هذه العضوية تخولته الدخول الى موقع الجمعية والاطلاع على الابحاث المنشورة في مجلاتها، وهي تتولى نشر العديد من البحوث في كبريات المجلات في

## الجامعة وشركة نفط البصرة يوقعان اتفاقاً للتعاون في مجالات البحث العلمي والتدريب والتطوير

مداد خاص



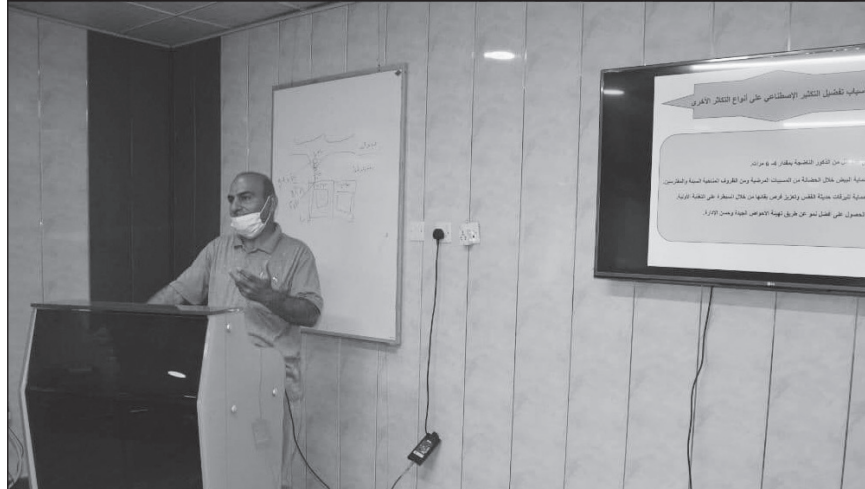
وقعت جامعة البصرة وشركة نفط البصرة اتفاقاً للتعاون المشترك في مجالات البحث العلمي والتدريب والتطوير حيث وقع الاتفاق عميد كلية الهندسة الدكتور رمزي سالم علي ممثلاً عن رئيس الجامعة ومدير عام شركة نفط البصرة السيد خالد حمزة عباس .

واتفق الجانبان على المساهمة المشتركة في التبادل العلمي والعملية ورفع سوق العمل ومؤسسات الدولة كافة بمتخرجين أكفاء مع زيادة كفاءة منتسبي القطاع النفطي الذي يمثل النسل الأكبر في اقتصاد العراق .

وأكد الطرفان على التعاون في تبادل المعلومات والخبرات في المجالات العلمية والفنية والإدارية وكذلك الاقتصادية فضلاً عن تطوير الموارد البشرية بما يخدم الصالح العام .

## حلقة نقاشية في مركز علوم البحار عن التكاثر الاصطناعي للأسماك

إعلام مركز علوم البحار



بهذا المجال الحيوي والمهم ضمن مجالات الثروة الحيوانية، ودعم المربين من خلال الاقراض وجهيهم بمستلزمات التربية الحديثة بغية النهوض بواقع تربية الاسماك في المحافظة.

من قبل وزارة الزراعة وضرورة متابعة عمل مزارعي الاسماك واهمية دعمهم فنياً ومادياً من خلال تقديم الخدمات الارشادية والبحثية والبيطرية والتطويرية من قبل مديرية زراعة البصرة للنهوض

نظم مركز علوم البحار في جامعة البصرة حلقة نقاشية عن التكاثر الاصطناعي للأسماك ورعاية اليرقات، وتهدف الحلقة التي حضر فيها الدكتور فالح موسى جعفر إلى أهمية تكثير الاسماك المحلية المهمة اقتصادياً والمهددة بالانقراض ورفع المسطحات المائية باليرقات لزيادة الحزون السمكي. وتناولت الحلقة موضوع التكاثر الاصطناعي للأسماك (الكارب) الشائع كأشودج على اسماك التربية وكذلك توفير اليرقات المطلوبة في اي وقت وتوفير البيئة الملائمة للتربية ورعاية اليرقات المفقودة، وبينت الحلقة ضرورة استمرار الباحثين في اجراء التجارب الهادفة الى التحسين الوراثي وتهجين انواع مختلفة من الاسماك اذ يعد التكثير الاصطناعي جانباً هاماً من جوانب صناعة وتربية الاسماك في البصرة وتبني نتائج أبحاثهم المختبرية



عباس قاسم المريني  
كلية التربية للبنات

## لماذا مرجعية النجف الاشرف ؟

وفصاحة جعفر بن ابي طالب (ع) التي كسبت ود النجاشي الذي اوى جعفر واتباعه وحماهم من بطش قريش حتى اسلامه فيما بعد. زيادة على ذلك حادثة (المباهلة) وما اوجدوه النصارى من مكانة وعظمة آل البيت عندما اُراد



النبي محمد (ص) ان يباهل بهم. فأبوا النصارى بعدها لما رأوه من قدسية هؤلاء عند الله . وكذا قصة النصارى صاحب الدبر الذي شاهد الأمام علي (ع) عند مسيرته التي صفتين. وكيف يرفع الصخرة فيتفجر من تحتها عين ماء ليشرّب منها جيشه. علم النصارى أنذاك.. ان هذا لن يحدث الا مع الصالحين فأسلم على اثر

ذلك بين يدي الامام واستشهد معه. (وهب النصارى) هذا السفير البطولي الخالد الذي سجله التاريخ بأحرّف من ذهب. حين ترك أمه وزوجته وكل ما يملكه ليتحقق بركب الأمام الحسين (ع) بكر بلاء حتى استشهد بين يديه. هو خير دليل يذكر. ويدون لنا التاريخ ايضاً صفحة من صفحات هذا الترابط والتقارب مع - صاحب الدبر- الذي مر به مسير سبانيا ال البيت الى الشام ومبتهم بالقرب منه. وكيف عرف قيمة وقدسية رأس الامام الحسين (ع)؛ فدفع الأموال لكي يبيت الرأس عنده وجلس الليل كله ينحت. وهذا النحت لازال معروضا الى يومنا هذا في متاحف أوروبا. ولا زال مكان ذلك الدبر مقدساً عند مسلمو ومسيحيو الشام. والأمنلة والحوادث التي جمع المسيحيون بأخوتهم من آل البيت عليهم السلام تملئ كتب التاريخ ولو احصيناها لانحجبنا الى مباحثا وكتب. فلا نتعجب من هذا التقارب والترابط . ولتصمت اصوات النشاز التي طبلت على وتر الطائفية وطالبت وأدعت: لماذا كبار علماء الديانة المسيحية يزورون مرجعية النجف الاشرف دون سواهم ؟ نقول له : ان لهذا الامتداد تاريخ عميق ذو ابعاد ومواقف مسجلة تبقى راسخة حتى قيام الساعة .

## تحولات اللغة والهوية

اللغة في معناها الجرد. هي جملة من العلامات والخصائص المختلفة أجناسها . تستقل بها الذات عن الآخر. ومع غياب هذه العلامات والخصائص تغيب الذات وتذوب في الآخر. وبحضورها تخسر لأن ارتباط اللغة بالمجتمع يعني ارتباطها بالهوية. كونها تمثل وسيلة الانتماء التي لا يمكن الاستغناء عنها في تكوين العلاقات الترابطية في المجتمع. ومن خلالها يمكن تحديد شكل الجماعة البشرية وحدود الترابط بينها وبين العوامل المحيطة. وتهم المعرفة اللغوية المشتركة بالحفاظ على الهوية. وان كانت موضع جدل بين هوية اللغة وهوية المجتمع . وأيهما يؤثر في الآخر ؟ في المجتمع العربي. اللغة تمثل الهوية الكبرى. التي تجمع أشتات التجمعات اللغوية المحلية. ومن خلالها تتوضح معالم الحياة في البيئة اللغوية الحاضرة وجذباتها. وما تفرزه من متغيرات ثقافية. وقد بحث الانسان العربي عما يجمع كل الثقافات اللغوية والهجئية. فأوجدوا اللغة الموحدة ( اللغة المشتركة ) وهي لغة قريش. وما زال النحو العربي يدور في فلكها. والسبب يعود الى مكانة القران الكريم. وما خويه لغته من مكونات تراكيبية



د. محمد عبد كاظم الفجاعي  
كلية الآداب

بقبت أساساً للتعليم والقياس وجمعت اللغة بين الدرس والتواصل - أي ان تعليم اللغة العربية خرج من قيود اللهجات العربية وصار محصوراً في لغة العرب المشتركة. وهو ما يبرر دخول الموالي في حقل التأليف والدرس اللغوي العربي. ولم تفرض قيوداً على الجانب الاستعمالي للغة. فقد كانت البيئات العربية تحافظ على لهجاتها الخاصة بها وتعزز بها أياً اعتزاز وان كانت لا تمثل الهوية العامة بل الهوية الفرعية ( القبيلية ) لأن القبيلة العربية تمثل الأساس لتكوين المعرفة اللغوية . لكن هذه الهوية وجدت نفسها بحاجة الى استيعاب كل التحولات التي حدثت في بنية المجتمع العربي من متغيرات اقتصادية وسياسية واجتماعية وثقافية والتبدل الحاصل في تكوين الفرد والأسرة. فضلاً عن معطيات التكنولوجيا الحديثة. والتحول من استعمال الجملة والعبارة الى الرموز والنحو المنطقية. فضلاً عن سرعة انتقالها في وسائل التواصل الاجتماعي بسرعة ودقة فائقة. بعيداً عن التذمر والبطالة بمعالجات تقليدية لا يراعى فيها عامل الوقت والجهد. ختاماً. استشهد بقوله للفيلسوف البريطاني (توماس هكسلي) عندما أراد ان يجسد العلم على أرض الواقع بقوله : «الهدف النهائي للحياة هو الفعل وليس العلم. فالعلم بلا عمل لا يساوي شيئاً .. نحن نعلم لكي نعمل». وكل عمل لابد من ان تشوبه بعض الهفوات. فالكمال لله وحده. الذي لم يخلقنا متعلمين. وانما اعطانا الأدوات والسبل لتحقيق ذلك.. والحمد لله من قبل ومن بعد

## بين الماضي والآت ..ما زال العراق متدرباً بنظر الاكاديميين



د. علاء رزاق النجار  
مركز دراسات البصرة

و التعاون المشترك للعراق مع محيطه الإقليمي والدولي وسبل تطورها)) قد فاق الكثير من التوقعات. وعلى حد قول بعض الباحثين المشاركين فيه « حققتم شيء من لا شيء». وهو ما حدث بالفعل. فعلى الرغم من الظروف الصحية الحرجة التي يمر بها العالم أجمع بسبب جائحة فيروس كورونا التي انعكست على مجمل الحياة العامة في العراق. لاسيما على الجانب الاقتصادي الذي كان له تأثيراً مباشراً على الأعداد والتجهيز والتحضير للمؤتمر إلا ان اصرار بعض كوادر المؤتمر وعلى رأسهم ادارة المركز كان له اثراً في إجاح المؤتمر وظهوره بالشكل الذي يليق بالنجاح وترتقي لتكون ثمرة المعطاء وتاريخها الحافل بالإجازات العلمية والفكرية. ولعل مقاييس العمل العلمي تكون بمخرجاته ومدى الفائدة الفكرية التي يمكن تحقيقها

بعد انتهاء ذلك العمل. وهنا لابد من الوقوف على مسألة يمكن وصفها بانها الأهم ألا وهي ان الدراسات والبحوث التي شاركت في المؤتمر طرحت معالجات حقيقية وواقعية لأهم المشكلات التي يعاني منها العراق فلم تقتصر محاور المؤتمر على جانب معين- بل شملت تلك الدراسات القضايا الاقتصادية والسياسية والقانونية والاجتماعية والجغرافية والتاريخية والأدبية واللغوية والاعلامية والفكرية والتربوية والنفسية. وعند نظرتي الفاحصة لعدد من البحوث المشاركة في المؤتمر التي فاقت الـ (١٥٠) بحثاً وجدت انها حاولت التمييز بين ما يتوجب على صناعات القرار العراقي عمله من جهة وما هو دور الشعب ومسؤولياته من جهة اخرى. لذا يمكن القول بوجود ترابط ومنهج علمي واضح في الدراسات التي تم قبولها

ومشاركتها. والتي اعطت اكثر من وجهة نظر يمكن الاستفادة منها في تحقيق هدف المؤتمر المعلن. وهو الارتقاء بعراقنا الجيد ليكون بمصاف الدول المتقدمة. وواقعاً ان تجاوز عدد البحوث والدراسات المشاركة في المؤتمر (١٥٠) ما بين بحث ودراسة. شيء يمكن ان ينظر اليه باحترام من جانب. فمن جهة ان هذا العمل تطبق جهداً كبيراً وطاقت علمية واصراراً وتواصل مستمراً مع الباحثين والمقومين. لإتمام الأمور على اكمل وجه وهذا ما حدث بالفعل. ومن جهة اخرى تسبب هذا الضغط في تكوّن البعض وعدم مقدرتهم على حمل هذه المسؤولية. الأمر الذي تطلب تدخل بعض الاساتذة بسرعة للمعالجة واعطاء الحلول والقيام بعمل مضاعف. وهو ما أهم عدد من الاساتذة بأنه تعد او تجاوز صلاحياتهم التي لم يستطعوا اصلاً

عملها! لذا فانه لابد من التركيز في قادم الأعمال لاسيما الكبيرة منها على الطاقات التي يمكن ان تتحمل العبء الاداري. ويمكنها الاستفادة من التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي بسرعة ودقة فائقة. بعيداً عن التذمر والبطالة بمعالجات تقليدية لا يراعى فيها عامل الوقت والجهد. ختاماً. استشهد بقوله للفيلسوف البريطاني (توماس هكسلي) عندما أراد ان يجسد العلم على أرض الواقع بقوله : «الهدف النهائي للحياة هو الفعل وليس العلم. فالعلم بلا عمل لا يساوي شيئاً .. نحن نعلم لكي نعمل». وكل عمل لابد من ان تشوبه بعض الهفوات. فالكمال لله وحده. الذي لم يخلقنا متعلمين. وانما اعطانا الأدوات والسبل لتحقيق ذلك.. والحمد لله من قبل ومن بعد

## لنكن منصفين قليلاً..

لنكن منصفين قليلاً.. قبل اعتراض طلبتنا الاعزاء على امتحاناتهم الحضورية. فالعديد وبسبب الاعلام المنحاز وبجسة الفيس لا يعرف التفاصيل ! ان المواد الدراسية الالكترونية انسيبتنا من الكورس الواحد (٦٠٪) أما الدروس الحضورية فنسيبتنا (٤٠٪) بمعنى ان كل مرحلة دراسية تعمل بنظام الكورسات او المقررات التي اصبح لها مادتين واحدة بالكورس الاول واخرى في الكورس الثاني تستوجب حضور الطالب التي المختبر او القاعة الدراسية .

ولعل بعض طلبتنا يتساءلون كيف يمكن حضورياً لمادة كانت في الاصل تُدرس الكترونياً؟! الامر ليس كما يُشاع .. ان المواد التي تم ترشيحها للامتحان الحضورى هي ذات اللواتي كان المدرس فيها يجرى بصورة تطبيقية وعملية في المختبرات وبصورة

حضورية طبعاً. ومن خلال جرتي يمكنني القول ان التدريسي الذي يأخذ مادته النظرية ايضاً يبذل جهداً وافراً لربطها بالجانب العملي.. بذلك يتنقى

فلو عدنا الى الواقع ..كيف يمكننا الوثوق بطالب متخرج مثلا من قسم التحليلات ويحمل صفة (محلل ) ان يتقن سحب الدم من المريض .. وهو لم يحضر او يمتحن العملي حضورياً ! كيف



سيقوم بتحليل العينة ؟ سيعطى حينها الى أخذ دورات مختبرية مكثفة في فترة ما بعد التخرج وعلى حسابه الخاص من أجل صقل مهارة العمل. على

التدريسي والطالب على حد سواء وعدة وجيزة من تعلم ادق تفاصيلها واستعمال مختلف تقنياتها بفضل الدورات المكثفة التي تم تنظيمها .

هي دعوة أوجهها الى طلبتنا الاعزاء أن العلم أمانة في أعناقكم. حاولوا ان تعتمدوا على أنفسكم ..أقروا وأفهموا.. وأحفظوا ..وأقنوا الاجابة. ولا تركنوا في معلوماتكم على الكتاب المفتوح. قليل من يسمع وكثير من يستسهل هذه الطريقة. بالتالي قبل ان يفكر أحدكم بالنجاح والقيام بكل تلك الضجة عليه ان يضع قيمة الشهادة التي سيحصل عليها في سلسلة اولويات تفكيره. وان يعتز بها. لكي لا يضطر بعد تخرجه وبعد ادركه حجم المسألة التي عمل جاهداً على تأييدها في الفناء امتحاناته الحضورية في ظل الاجواء المشحونة بالاضطرابات ليكتب بحقه في شبكات التواصل (تدريسيهم فاشل.. ودراستهم فاشلة.. وشهادتهم بلا قيمة.. ومحمد معترف بيها) ! فكن واعياً قبل فوات الأوان

إيمان العبادي  
كلية العلوم

ان يتصدر المشهد الطالب الجامعي كقدوة.

لسنا في هذا المقال بالضد من التعليم الالكتروني بل العكس فلكل نوع من التعليم ايجابياته وسلبياته. ان يتصدر المشهد الطالب الجامعي كقدوة.

العكس ما لو كان الدوام حضورياً .. فحجم استفادة الطالب تكون كبيرة وبإحسان. نحن بأمس الحاجة ان يتخلص بعض طلبة الجامعات من التفكير بالستوى الأنسي وينظر الى مستقبله؟ هل

من المعقول ان طلبة المراحل الاعدادية أكثر وعياً وإحاحاً في اثبات وجودهم كطلبة في أداء امتحاناتهم حضورياً للكمورس الاول من طلبة الجامعات! .. في حين يجب

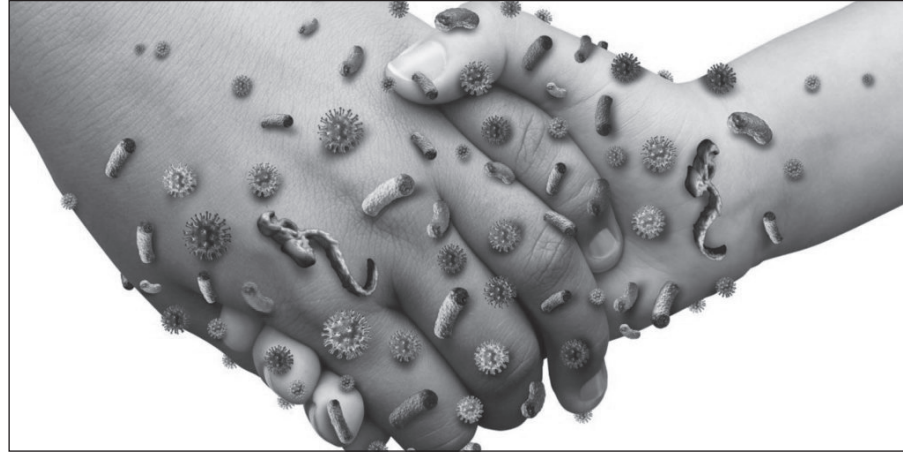
## الامراض الانتقالية وعلاقتها بالتغيرات المناخية والبيئية في القرن الحادي والعشرين



د. عادل جبار حسين  
كلية الطب البيطري

فتصح بذلك المقولة « ان العالم الاكثر دفنا سيكون أكثر مرضاً». وهناك عوامل أخرى تؤدي الى انتشار الامراض المعدية منها الظروف الاجتماعية ونوع الرعاية الصحية والمناعة البشرية. وكما هو معروف فان كل مرض معد له طريقة انتقال معينة كالانتقال بواسطة الهواء للأمراض التي تصيب الجهاز التنفسي، وهناك امراض تصيب الانسجة او الاعضاء الداخلية تكون وسيلة الانتقال بها الماء والغذاء الملوث (العامل المسبب). وللبيئة دور كبير في المحافظة على بقاء المسبب المرضي على قيد الحياة الذي ينتقل من شخص الى اخر أو من الحيوانات الى البشر مثال على ذلك الانفلونزا الموسمية والتي يبدأ نشأتها في فصل الشتاء لأن فايروس الانفلونزا يكون فاعلاً عندما تنخفض درجات الحرارة. وخلاف ذلك - هناك مسببات مرضية يبدأ نشأتها مع ارتفاع درجات الحرارة خصوصاً المسببات الطفيلية كالملاريا التي تنتقل الى البشر عن طريق الحشرات، فضلاً عن انواع كثيرة من القراء الذي يصيب الحيوانات وينتسب في خساثر اقتصادية. ان الكثير من الابحاث العلمية تصنف الدور المتزايد للمناخ (الغير مستقر) كأحد العوامل المهمة المؤدية الى ظهور أمراض جديدة والتي على ما يبدو انها قد اختفت لفترة نتيجة تطور العلاجات المضادة لها لكنها تعود للظهور مجدداً

مرة اخرى في وقتنا الحالي مع هذا التغيير ! ومنها بعض الامراض المعدية التي لها تأثير واضح على صحة الانسان كالكوليرا التي تنتقل بشكل مباشر عن طريق الماء.



حيث تحتاج (ضمانات الكوليرا) التي تعتبر المسبب الرئيس لهذا المرض الى ظروف بيئية مناسبة للبقاء على قيد الحياة منها ظروف فيزيائية وكيميائية مثل (الملوحة، درجة الحموضة، الرطوبة)، وظروف معيشية تتعلق بخدمات المياه والصرف الصحي التي تجعل البيئة مؤاتية لانتشار الكوليرا. فيما ينتشر مرض الحصبة في درجات حرارة معتدلة يساعده في ذلك

التأثيرات المحتملة للتغيرات المناخية على المرض ضمن مجموعة من الأنظمة (البرية والمائية)، والتي كشفت عن النهج الذي تتبعه الامراض القريبة من الشواطئ ومصبات الانهار وعلاقتها بالبيئة الحارسة، فمثل تلك العوامل لها تأثيراً على الطفيلي والمضيف المرض. لذا يجب أن تكون هناك دراسات مستفيضة تناول هذه الجوانب وتأثيرها على المسبب

المرضي. وللوقاية من الامراض الانتقالية يجب على البشرية اتباع بعض الاجراءات من بينها تكثيف جهود العمل على تقليل انبعاث غازات المعامل والمصانع. وزيادة مساحة الغطاء النباتي التي تساهم في تقليل نسبة ثاني اوكسيد الكربون المطروح من مصادر شتى. واستخدام الطاقة الشمسية كبديل عن الطاقة الغازية، فضلاً عن الاهتمام ببناء السدود وتقليل نسبة الملوحة وتحسين عوامل الصرف الصحي ونوعية مياه الشرب. ومعالجة مشكلة التصحر الذي رافقت بناء المدن وتوسعها. ومع الإهمال المتعمد لتلك الاجراءات فإننا سنكون أمام ارتفاع متزايد في نسبة الحرارة والرطوبة وتزايد في حدوث الأمراض. وينتجك العراق في السنوات الأخيرة خصوصاً مناطق الجنوب من قلة في كميات تساقط الامطار والتي تعزى الى عدة عوامل منها نشاط قطاع النفط والغاز وزحف الصحراء وقلة مياه الانهار والاهوار لذا يجب على الجهات المعنية بذل أقصى الجهود من أجل أن تكون لدينا بيئة طبيعية خالية من أي ملوثات صناعية والاهتمام بالقطاع الزراعي والتنوع الاحيائي كل تلك الامور حتماً - سنؤدي الى تقليل درجات الحرارة والرطوبة وبالتالي ستحد من خطورة انتشار الامراض المعدية والزمنة في البصرة.

## سرطان المثانة مرض قابل للعلاج في حالة الكشف المبكر



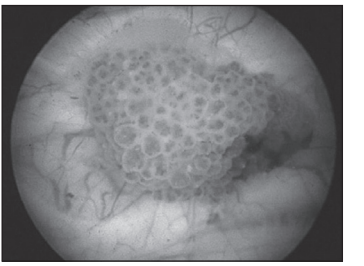
د. مرتضى محمد المسافر  
كلية الطب

للعلاج بشكل كبير، بحيث انه يمكن أن يعود الى المريض بعد شفائه التام منه ! لذا يحتاج الأشخاص للمصابون بسرطان المثانة عادة إلى اختبارات ومتابعة لسنوات بعد العلاج خشية ان يعود السلطان أو يتكرر أما في الدول النامية فالصورة معكوسة حيث يتم تشخيص المريض في مراحل متأخرة ما يؤدي الى صعوبة في علاجه وقابلية انتشاره فضلاً عن تدهور الحالة الصحية للمصابين به. إن أهم علامات الإصابة التي يمكن تشخيصها وملاحظتها عند المصابين بسرطان المثانة تتمثل باحتواء البول على الدم ( اللون الاحمر الفاخ أو القاني الشبيه بالكولا) وكثرة التبول المصاحب للآلام يرافقه الآلام في منطقة الظهر. وتعزى أسباب الإصابة بهذا المرض الى حدوث تغيرات أو طفرات في الحمض النووي لخلايا المثانة حيث يحتوي الحمض

النووي للخلية على تعليمات تخبر الخلية بما يجب أن تفعله من تغيير فتخبرها بأن تتكاثر بسرعة.. وأن تستمر في الحياة عندما تموت الخلايا السليمة ! وتشكل الخلايا النامية بشكل غير طبيعي وربما يمكن أن يغزو أنسجة الجسم الطبيعية والتي تعمل على تدميرها مرور الوقت ويمكن لتلك الخلايا الغير طبيعية أن تنفصل وتنتشر الى سائر أنحاء الجسم . ومن العوامل التي تزيد من خطورة الإصابة بسرطان المثانة أولها تدخين السجائر أو السيجار أو الغليون حيث يتسبب في تراكم المواد الكيميائية الضارة في البول فعندما تقوم بالتدخين يقوم جسمك بإفراز المواد الكيميائية الموجودة في الدخان الى البول اما ثاني العوامل هو التقدم في العمر الذي قد من مخاطر الإصابة أيضاً فعلى الرغم من إمكانية حدوث هذا النوع من السرطانات في أي مرحلة عمرية

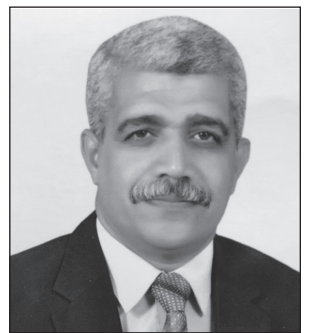
إلا ان التقارير الطبية تشير الى شيوح المصابين به بعد سن ٥٥ عاماً - أغلبهم من الذكور الفرجال هنا أكثر عرضة من النساء في هذا النوع من السرطانات . تلعب كليتا الانسان دوراً رئيسياً في تصفية مجرى الدم من المواد الكيميائية الضارة ونقلها الى المثانة لهذا السبب يعتقد أن تواجد مواد كيميائية معينة قد يزيد من خطر الإصابة بسرطان المثانة واهم هذه المواد هي الزينك والمواد المستخدمة في صناعة الطلاء والمطاط والجلود والمنسوجات كما يزيد العلاج السابق بعقار (سيكلوفوسفاميد) المضاد لسرطان من خطر الإصابة بسرطان المثانة كما ان الأشخاص الذين تلقوا علاجات إشعاعية تستهدف الحوض من سرطان سابق يكونون أيضاً أكثر عرضة للإصابة به. وقد تؤدي التهابات المثانة المتكررة أو التهاب المسالك البولية أو الاستخدام الطويل

الأمد للقسطرة البولية الى زيادة خطر الإصابة بسرطان الخلايا الحرشفية في المثانة فيما يسجل التاريخ الشخصي أو الوراثي (العائلي) عاملاً مهماً في عودة الإصابة بالمرض ذاته.



فاحتمال الإصابة يكون وراً رغم ندرته في الانتشار بين العائلات . وعلى الرغم من عدم وجود طريقة مضمونة للوقاية من سرطان المثانة الا انه ينصح باتخاذ خطوات مساعده في تقليل من احتمالية الإصابة بالمرض كالاتباع عن التدخين وتوخ الحذر بشأن التعرض للمواد الكيميائية عن طريق

اتباع ارشادات السلامة والأمان في المختبر العلمية التي تعمل بها ولا تنسى ان تختار نظاماً غذائياً غنياً بمجموعة متنوعة من الفواكه والخضروات الملونة فهي تقلل من احتمالية الإصابة الى حد كبير. وفي حال شكك بوجود أعراض توحى اصابتك بالمرض يتحتم عليك حينها مراجعة الطبيب دون انتظار كما في ملاحظتك لتغير لون البول عندك أو احتواءه على دم حيث يقوم طبيبك بإجراء فحوصاته الطبية كفحص البول وصورة الدم وعوامل التخثر والفحص الجسدي للبول ووظائف الكلى وفق ما يحدده في مجال جراحة المسالك البولية فضلاً عن اجراء فحص السونار أو أشعة (المراس) الملون وإذا ثبت اصابتك بهذا المرض لا سماح الله فانفت بحاجة الى اجراء ناظور للمثانة من اجل التشخيص الأكثر دقة مع اخذ العينات واجراء عملية قشط السور ومعالجته .



د. عبد الستار جابر علي  
كلية التربية للعلوم الصرفة

ان حبك لموضوع ما يتعلق بكيفية فهمك له والتمتع بمفاهيمه. هكذا يكون حب الرياضيات مبني على فهمها ومتعة تطبيق مفاهيمها. حيث يعتبر الحب مفتاح وبداية التعامل مع الرياضيات كونها جزء اساسي ومهم في الحياة. فضلاً عن ان العلاقة الوثيقة بين الرياضيات والام علاقة طردية من حيث التقدم والتطور. بمعنى آخر إن تقدم وتطور الرياضيات يكافئ فروعها يؤدي الى تقدم وتطور الام. فالرياضيات هي أم العلوم ولغة العصر والمعرفة والمنطق والدقة والاختصار. وبدون فروعها العلمية لن تقوم للشعوب والمجتمعات قائمة في مجالات التقدم والازدهار والتطور. فالتقنيات الحديثة ووسائل الراحة والترفيه التي نتمتع بها المجتمعات حتماً - أساسها الرياضيات. وتعد الرياضيات من العلوم الهامة التي لا يستغني عنها أي فرد في المجتمع مهما كانت ثقافته أو عمره وهي مقياس تقدم الحضارات. فكلما كثر استعمالها ازدهرت الحضارات. وترى تطبيقاتها في العديد من

الامور. في القياس والترتيب وبيان الكميات والمقادير والأزمان والمسافات والجوهر والأوزان... الخ. ولا يأتي التطور من فراغ بل عن طريق العمل المتواصل بالرياضيات من قبل الخبراء والعلماء للحصول على نتائج تطبيقية في كثير من مجالات الحياة. ويمكن ان نجل بعض الآراء لبعض العلماء العاملين في الرياضيات حيث قالوا عنها :



أن أصبر حتى أصل إلى هدي . وقد تبسوا لنا بعض الأشياء في الكون الفسيح - للوهلة الأولى - غير قابلة للتصديق وهذا العجب يقع على عاتق معظم الذين لم يدرسوا الرياضيات ! وإذا صادفتك مسألة معقدة لا تستطيع حلها، فكن على يقين أن ثمة مسألة أخرى أسهل منها لا تستطيع حلها أيضاً

الرياضيات في عصرنا الحديث على العالم أجمع فيانت أهميته استراتيجية للعديد من دول العالم المتطور وعلى كافة الأصعدة لاسيما التخطيط المستقبلي ودراسة السكان والاقتصاد والامن. وتدخل الرياضيات في مناح كثيرة من حياتنا اليومية لا غنى عنها فتراها تتداخل مع تفاصيل حياتنا اليومية البسيطة منها والمعقدة. ففي الأمور البسيطة نعرف بها على الوقت، وباقي نفودنا بعد شراء شيء ما. أما في الأمور المعقدة فتدخل في تنظيم ميزانية البيت أو تسوية دفتر الشيكات. وتستخدم الحسابات الرياضية في الطبخ والقيادة والسياسة والحياطة. ونشاطات اخرى عديدة . وتجلس أهمية الرياضيات في الحياة بمساعدة الافراد والجماعات على تنظيم أفكارهم وجعلهم اكثر قدرة على حل مشاكلهم بأنفسهم. فالرياضيات تعزز الجوانب السلوكية الايجابية في الحياة عن طريق تنظيم الوقت والصلة والبر واحترام المواعيد ودقتها. فصاحب الرياضيات يتعامل مع الأجزاء ويهتم بها قبل الكل. فزيادة السرعة بمقدار قليل يعتبر تجاوزاً للسرعة. والتأخر عن الجاز العمل بدقائق كالتأخر كثيراً ! والذي يستخدم الرياضيات يؤمن بأن المجموعة الجزئية تحمل خصائص المجموعة بشكل عام . والجوانب السلوكية السلبية كتجديدها وحصرها للمشكلة بحيطها. وجمع المعلومات حولها وربط المواقف المختلفة وفرض الفروض لها. واتخاذ القرارات

## علموهم يا سادة .. حب الرياضيات

## خارطة طريق نحو

## إنقاذ مجلاتنا العلمية



د. ياسل عبد الزهرة عباس

ما لا يخفى على أحد أن كل باحث يرغب بنشر بحثه في أفضل المجلات ذات الانتشار الواسع والتأثير الكبير في مجال تخصصه كما أن أية مؤسسات أكاديمية ترغب بان يكون اسمها موجوداً في أهم دور النشر والمستودعات الأكاديمية والتي من خلالها يتم تقييمها وترقيتها.

وحيث أن المجلات المحلية - وان خرجت من الرق - لتكون في متناول الجميع عن طريق شبكة الانترنت التي وفرت قابلية تصفحها عن بعد: إلا أنها تبقى حبيسة نتيجة لقلة المشاهدات والانتشار والثقة العلمية بالرقمنة وأهمية المقالات التي تتناولها.

لذا فمن الضروري ومن أجل بناء ثقة الباحثين والعلماء بمجلاتنا المحلية اتخاذ خطوات جادة للنهوض بواقع المجلات ومنها (التقييم) فالتقييم العلمي للبحوث والمقالات هو الأساس لإنتاج بحوث ذات قوة وتأثير في المجال العلمي مع رفض وجاهل البحوث الركيكة التي تنشرها المجلات نتيجة لإرسالها إلى مقيمين غير كفؤين. كما يجب اعتماد مبدأ رفض البحث على أساس علمية رصينة ومعايير معتمدة بعيداً عن الشخصية فالرقمنة العلمية للمجلات الآن لم تعد تقاس بنسبة ما ترفضه من بحوث مقدمة.

وتخصصات البحث العلمي أشرأ وأضحاً في إعادة الثقة بمجلاتنا حيث يجب تخصيص موازنة خاصة للبحوث من قبل مؤسساتنا التعليمية وان اعتمادها يؤدي بنا الى انتاج بحوث ركيكة نتيجة رغبة الباحثين بالترقية والاشراف على طلبة الدراسات العليا وهذا بدوره يؤدي الى اصدار مجلات ذات مستوى واطل: فمن الملاحظ ان العديد من الدول المتقدمة تعتمد سنوياً الى تخصص جزء من ميزانيتها القومية لإجراء وإكمال الأبحاث العلمية وهذا هو سر تطورها وتقدمها بحد ذاته. كما يجب علينا إيلاء الاهتمام بأدبيات البحث والكتابة والنشر وعدم اهمال اللغة كونها العمود الاساس وكذلك التنضيد والتنقيط وتوحيد منهج الجملة.

إن الاعتماد على أساتذة أكفاء ذو خبرة في مجال النشر العلمي ودراية كاملة بالمستوعبات والفهارس من اجل المنافسة في الدخول الى الفهارس العالمية يساهم في إنقاذ مجلاتنا العلمية. ويلعب ذلك ثبات الموقع الإلكتروني وخميل الأرشيف الالكتروني الى موقع المجلات دوراً هاماً في ترصين مجلاتنا وكذا تقديم البحوث الالكترونية عبر المنصات المعروفة واستعمال برامج الكترونية تساعد في الكشف عن الاستغلال والانحلال. رفيع الغين عن مجلاتنا العلمية المحلية أمر بات لا بد منه كونها قد ظلمت بقانون الترقبات العلمية الأخير. خذ هذا المثال لا على سبيل الحصر: يتوجب على التدريسي الراغب بنيل درجة الأستاذية تقديم ثلاثة بحوث فقط مصنفة ضمن (المستوعبات الأجنبية) يقابلها ثمانية بحوث فيما لو كانت المجلات محلية! ان هذا الأمر قد أدى الى هجرة معظم الأوراق البحثية الرصينة واقتصار مجلاتنا على نشر بحوث الدراسات العليا لسهولة قبولها.

ولعل حجيم أعداد مجلاتنا العلمية المحلية أمر بات ملحاً الآن وتقليصها ضمن الاختصاص لغرض زيادة الاهتمام بها فليس شرطاً ان تكون لكل كلية مجلة علمية خاصة بها.

واخيراً ولأجل اكمال خارطة طريقنا نحو الإصلاح نقترح تشكيل لجنة وزارية مركزية لمراجعة المجلات العلمية لغرض ترصينها على غرار معايير اعتماد الجودة للمؤسسات الخدمية واحتسابها النقاط وايضا اصدار المجلات التي لم تصل الى عتبة المعايير المطلوبة.

## قفوا معنا .. لتطبيق برنامج السيطرة على مرض حمى مالطا في البصرة

التتي تساعد على انتشار (البوروسلا) بين قطعان تلك الأغنام . وبعد تحليل المعلومات والعينات توصلنا الى النتائج التالية: ان نسبة اصابة الاغنام بالمرض قد بلغت نحو ٣١٪ من نسبة العينة التي تم جمعها. وتلك النسبة مرتفعة طبعاً!! كما ان الامعاء الكبيرة للأغنام اكثر عرضة للإصابة من الصغيرة (اقل من سنة). لم نجد فرقاً بين الذكور والاناث من حيث نسبة الاصابة. كما ان نسب الاصابة بين الأفضية متفاوتة وذات فروقات معنوية. فيما سجل الرعي المشترك والاستعارة او تبادل ذكور الاغنام بين اصحاب القطعان كأحد أهم العوامل التي تساعد على انتشار المرض (البوروسلا) منتشرة بصورة هائلة بين الاغنام في البصرة نتيجة لقلة وعي اصحاب الحيوانات والتي تعبر احد مصادر الاصابة في الانسان. ولأجل السيطرة على انتشار المرض قمنا بتصميم برنامج وقائي يتلخص بخطوات هي: عزل الحيوانات المصابة وتلقيح صغار الحيوانات واستمرار تلقيحها بشكل سنوي واجباري ومنع دخول الحيوانات الوافدة من محافظات اخرى الا بعد ثبات خلوها من المرض بشهادة الجهات البيطرية. وتنظيف المربى حول كيفية ادارة الحقل والتعامل مع الحيوانات المريضة وخصوصاً الجهنزة وجذب الرعي المشترك بين القطعان وحرق ودفن المشيمة والأجنة الجهنزة من قبل اصحاب الحيوانات في مكان لا تصل اليها الكلاب او باقي الحيوانات فضلاً عن المحافظة على نظافة الحقل بصورة دورية. ولأجل الشروع في هذا المشروع يجب ان تتكاتف جهات اخرى كالمتشفى البيطري في البصرة ودائرة صحة البصرة وكل الاطباء البيطرين والمختصين في الشأن الصحي من أجل جعل البصرة خالية من هذا المرض المستوطن.

أشهر فقد تحول الى مرض مزمن يؤدي الى تضخم الكبد والطحال. ويمكن للشخص المصاب الشفاء من هذا المرض بسهولة فيما لو تم تشخيصه بشكل مبكر وتعاطي بعض العقاقير المضادة للميكروبات مثل (الستربتوميسين) وال(دوكسيسيكلين). من جانب آخر يوصي الاطباء البيطريون بذبج الحيوانات المصابة وعدم أكل لحمها لانعدام جدوى علاجها. وتعد العلامات السريرية أحد طرق تشخيص المرض رغم صعوبتها. بيد ان أخذ عينات من دم الأشخاص المصابين وفحصها مخبرياً أو زراعة البكتريا على أطباق خاصة وكذلك فحص (PCR) سيؤدي بنا حتماً الى نتائج تشخيصية أكثر دقة. ولقلة الدراسات الأكاديمية حول مرض (البوروسلا) في محافظة

مبكرة ينتج عنها موتاً للجبنين. فضلاً عن انخفاض انتاج الخليب ومعدلات تكاثر الحيوان. وتسجل الهند سنوياً خسائر اقتصادية جرّاء الاصابة ببقاها واغنامها ب (البوروسلا) تصل الى نحو (٣,٤) مليار دولار .

وتنتشر (البوروسلا) على نطاق واسع في منطقة حوض البحر الابيض المتوسط والشرق الاوسط وافريقيا وجزء كبير من آسيا. العراق احد تلك الدول التي لازال المرض مستوطن فيه منذ القدم وبشكل كبير! حيث تقدر معدل اصابات البشر السنوية فيه بنسبة المصاب نحو (٤,٤٪) لكل (١٠٠) ألف شخص. لذا تعد هذه النسبة عالية وقابلة للزيادة بمرور الوقت نتيجة لعدم وجود برنامج للسيطرة على الحيوانات المصابة من قبل الدوائر الصحية .



ويحدث انتقال مرض (البوروسلا) الى الانسان عن طريق تناول منتجات الالبان الغير مبسترة او عن طريق تعرض اصحاب الحيوانات والاطباء البيطريين الى الاصابة بالتلامس المباشر مع الحيوانات المصابة . وتسجل الحمى المتقطعة الحادة والمصحوبة بالآلام في العضلات مع الشعور بالتعب الشديد وفقدان الشهية كأحد اعراض هذا المرض. واذ ما تركت دون علاج لعدة أيام أو



د. مهنت فارس عبد الحميد/ كلية الطب البيطري

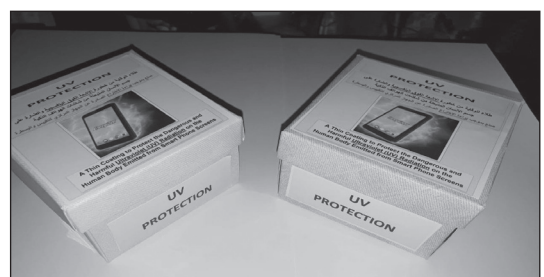
قد لا يعلم الكثيرون ان ثمة العديد من الامراض التي تنتقل من الحيوانات الى الانسان لها أنماط متعددة وهي بشكل وافر تؤثر بصورة كبيرة على صحة الانسان وتهدد حياته بالخطر. ولا أسنثني بذلك فئة من المجتمع فجميعنا معرضين للإصابة - فيما لو تهيأت عوامل الانتقال - والتي سوف تنطرق اليها من خلال احد الامراض المستوطنة في العراق بصورة عامة ومحافظة البصرة بصورة خاصة الا وهو مرض (البوروسلا) أو ما يعرف بحمى مالطا. تعد حمى مالطا احدى الامراض الحيوانية الواسعة الانتشار في معظم انحاء قارة آسيا. ولها تأثيراً كبيراً على حياة صحة الانسان. حيث ينتج المرض عن الاصابة بالبكتيريا التي تنتمي الى جنس (البوروسلا) . ويمكن ان يصيب هذا المرض مجموعة واسعة من الحيوانات الليفة وحتمى البرية.

وتنتقل (البوروسلا) بين الحيوانات عن طريق التماس المباشر وغير المباشر مع حيوان مصاب او عن طريق الأجنة الجهنزة والمشيمة والافرازات المهبلية وسوائل الجنين. أو قد يحدث الانتقال عمودياً من النعاج الى الحملان او من الأكباش الى النعاج أو العكس. ويسبب داء (البوروسلا) في الحيوانات خسائر اقتصادية هائلة وإجهاضاً للحيوانات المصابة عند طريق ولادة

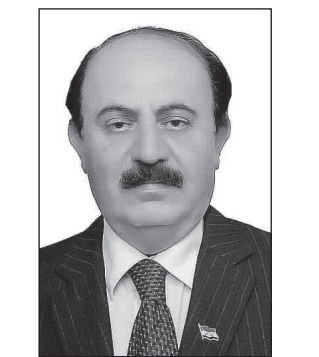
## واخيراً.. تمكنت من حجب الاشعة فوق البنفسجية من على هواتفكم

بنفسي في ندوة أقامتها كلية طب الزهراء بجامعتنا منتصف عام ٢٠١٩ أثبت فيها ان شدة الضرر بالأشعة فوق البنفسجية المنبعثة من شاشات مختلفة من الهواتف الذكية تزداد عند وضع المرء حزمة من (المفاتيح الشخصية) مع الهاتف المحمول في احد جيوب البنطلون لدى الرجال. ولغرض وضع حل لاستمرار تبعات الأشعة فوق البنفسجية الضارة من شاشات الهواتف الذكية أجريت دراسات وبحوث عدة انتجت عن تصني مادة طلائية على هيئة غشاء رقيق وشفاف تعمل على امتصاص الأشعة فوق البنفسجية فقط مع سماحها بمرور الأشعة المرئية الغير ضارة، ولقد تكلل إنجازي العلمي هذا في حصولي على براءة اختراع عام (٢٠٢٠) صادرة عن الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية تحت عنوان ( تصنيع مادة طلائية تمتص الأشعة فوق البنفسجية المنبعثة من شاشات الهواتف الذكية ) ولقد تمخض من نتائج تلك البراءة تصنيع عبوة تحتوي على محلول المادة الطلائية تدعى ( UV - PROTECTION ) ، والتي أمل لها ان تلقى صدى اوسع في المستقبل القريب. نأمل السلامة للجميع.. ورحماناً الله وأياكم من كل مكروه.

أضراراً بالغة على شبكية العين في المدى الطويل. وبالأخص عند اعتيادك على التحديق في شاشة هاتفك لفترات طويلة في غرفة مظلمة، وتشير العديد من الاختبارات الطبية الى أن الإكثار من التعرض إلى هذه الأشعة قد يضاعف من خطر



الأصابة بأمراض العيون ومنها التهابات قرنية العين وتلف أغشية شبكية العين . وللتعرض الى الأشعة فوق البنفسجية أضراراً أخرى على جسم الانسان فهي تؤدي إلى العقم عند الذكور. ومن الملفت للانتباه أن مجمل التقارير العلمية تبحث في مسألة العقم الناتج عن الهواتف المحمولة! لقد استعرضت تجربة مختبرية قمت بتنفيذها



د. سعد متى بطرس/ كلية الهندسة

اصبحت الهواتف الذكية المحمولة أدوات ذات تطبيق أساسي ومهم في تيسير حياتنا اليومية. وعلى الرغم من تنوع الهواتف الذكية واختلافها في تقنيات التصنيع ووفرتها في الأسواق المحلية، إلا ان الدراسات العلمية تؤكد احتوائها على أضرار تؤثر سلباً على صحة الانسان بسبب انبعاث الموجات الكهرومغناطيسية من شاشاتها وحديداً ( الأشعة فوق البنفسجية ). وتلحق الأشعة فوق البنفسجية المنبعثة من شاشات تلك الأجهزة

## كيف تقى نفسك من السرطان

أيضاً ايقاف تطوّره بالدرجة الأولى عن طريق إزالة التكتلات السابقة للسرطان والتي يتم كشفها بواسطة التنظير أثناء العملية. وبالتالي منع تحولها إلى سرطان. ومع الفحص المبكر بات بإمكاننا حثّ ٦٠٪ على الأقل من الوقيات الناتجة عنه. ولسوء الحظّ ، تُشير بعض الإحصائيات الى أنّ واحداً من كلّ ثلاثة بالغين في الولايات المتحدة لا يخضعون لهذا الفحص كما هو موصى به !.



الكولون والمستقيم كثنائي الاسباب المؤدّي للوفاة في الولايات المتحدة ويمكننا كشف هذه السرطانات بمراحل مبكّرة عن طريق (تنظير الكولون) فيكون احتمال نجاح العلاج حينها أكبر. كما يمكننا

فوق البنفسجية عن طريق التّمسّس أو تسمير البشرة بعد هو الآخر سبباً لحذوث أحد أنواع سرطان الجلد الرئيسية الثلاثة وهي سرطان الخلايا القاعدية وسرطان الخلايا الصبغيّة (الميلانينية) ولأجل الوقاية يمكننا حينها الابتعاد عن اشعة الشمس الضارة وحثّ استعمال أجهزة التسمير للتقليل من حدوث هذا السرطان. فيما تُعتمَل الإصابة بعوامل مُرضية مُرتبطة بالسرطان حوالي واحد من كلّ خمسة سرطانات مُشخّصة حول العالم وقد يُساعد اتّخاذ الإجراءات الوقائيّة وعلاج هذه الإصابات في الوقاية من الإصابة ببعض أنواع السرطان . وللحصول المبكر اثر في الوقاية

الاصابة بالسلطان والوقاية منه. فحوالي ٢٠٪ من وقيات السرطان في الولايات المتحدة تسبب بسبب هذا الادمان. ويُعد كل من سوء التغذية وقلة النشاط البدني (الكسل) أو السممة (زيادة الوزن) أو حتى الإصابة بالأمراض المزمنة أحد العوامل التي تزيد من خطورة الإصابة بالسلطان وهي تمثل ما بين ٢٥-٢٠٪ من مجمل اصابات السرطانات في الولايات المتحدة. إنّ العلاقة بين النظام الغذائي والسرطان معقّدة جداً لأنّ الناس تستهلك أطعمة مُتنوعة تتغيّر كلّ يوم. لذا فإنّ مساهمة نوع معين أو مكوّن للطعام في الوقاية من احد أنماط السرطان يعتبر أمراً يصعب تحديده. كما إن التعرّض للأشعة

حالة وفاة بسبب السرطان. والذي يعود الى اسباب معروفة يمكننا ان نجعلها بالتدخين والسّممة والتعرّض للأشعة فوق البنفسجيّة واللقاحات الوقائيّة المُضمّنة لعوامل مُرضية ترافق حدوث السرطان. هنالك عدّة طرق للوقاية من هذا المرض الخبيث. والتي تساعدنا على منع تطوره كالتّابع (نظام صحّي جيّد) يساهم في اقصاء او تقليل خطر الإصابة بالسرطان. كما ان اتباع النظام الصحي الجيد اثناء وبعد فترة العلاج يساهم الى حد كبير في عدم تكرار حدوث السرطان مجدداً فضلاً عن اعطاه نتائج أفضل. كما ان للإقلاع التام عن التدخين وجنب التبوغ يعد من اهم الخطوات للتخفيف من عن



د. فلاح حسن شري / كلية الصيدلة

السرطان. المرض الفتّاك الذي يسلبنا أحبتنا. جميعنا نخشاه.. لكن القليل منا فقط يحاول حثّبه. فهل يمكن فعلاً الوقاية من بعض أنواعه ؟ تشير بعض التقارير العلمية الى أنّ أكثر من نصف الوقيات المتوقع حدوثها بمرض السرطان لهذا العام في الولايات المتحدة الأمريكية والتي قد تصل الى أكثر من (٥٨٥) ألف

## لا تنسى يوم الطين



هانى البيهاني

في حديقة حفرة، ثم وضع فيها الجناء، وخلطه بالمسك، حتى صار مثل الطين، ثم نادى عليها وقال: الآن العبي.. خاصمته مرة.. وفي ساعة غضب قالت له ما تقول له كل النساء: والله ما رأيت منك خيراً قط!

فقال لها: ولا يوم الطين؟! فخلجت من نفسها واعتذرت إليه.

لا اعرف صراحة أي الموقفين أجمل؟ موقف المعتمد الذي لم يهون عليه أن يتكدر خاطر زوجته والذي كان يمكن أن يقول في نفسه (قتلها) الله يا لها من ناقصة عقل ودين. سنتزل ساعة ثم ترضي لوجهها).. لكنه لم يقل. أم موقف زوجته التي غضبت ثم ذكرت الطين فاعتذرت؟ يعجبني أن تكون مواقف صغيرة كالعب في الطين هو ما منع من خول الحياة الزوجية بكاملها الى طين! تخيل معي رجاءً، كيف



سيكون الوضع لو أن الزوجات وسوس لهن الشيطان وقررن الإضراب عن العمل اليومي في المنازل. فيلا تستغرب إذا رأيت البيت مقلوباً على قفاه كأن هناك إحصار دخله في غيابك! ووجدت الصحون لا تزال في مكانها. فأنت تعلم أن البيت لا يُرتب نفسه بنفسه وأن الصحون لا تغسل ذاتها من ذاتها! ولا تتفاجئي إذا وجدت أطفالك لا تُمشردمين كأنهم سلاحف النينجيا. فأن غابت صوات حفظ النظام فلك أن تخيل ما يفعله المتوردون! وأعتقد أنك لا تحتاج لن يخبرك أن أطفالك لم يذهبوا اليوم الى المدرسة. فليس هناك من يفضهم وغير ملابسهم وحظر الفطور لهم.

يستطيعون تدبر شؤونهم لوحدهم لكن يبقى دائماً هناك نقص واضح. الأمر يا عزيزتي أكبر بكثير من

بلا زوجة يمكن أن نخبرونا أنهم

اغبي حكمته قبلت في العالم هي أن أقرب شيء لقلب الرجل معدته.. فما هي لذة الطعام دون ابتسامتك ووجودك على المائدة؟ فاللقمة دونك ألف سكين ومعك ألف عافية.. وأطناً من السكر تعجز عن خلية كوب من الشاي لم تعد يدرك. وكان هناك ألف فؤفؤ يتكدسون بالقلب اذا ما طال غيابك.

واعلمي ان بيتاً بلا نساء كفارورة عطر فارغة ليس لها قيمة، وما دمى عطراً فلان زوجك هو البلاء الذي يحتوى هذا العطر ويحفظ كيانه وقيمه. وستبقى حبيبته وغاليتها حتى عندما تُمدين "بولك"! .. شبرين.

وأما أنت.. فستبقى قيصراً قلبها وركنها الذي تنكس عليه، حتى عندما يكون وجهك لا يقصه السيف!

## الأرض بنتكلم... في الصباحات البكرة

البيلاستيك الفارغة، منفي يرجع طيفه الى مدينة على سرح حصان بجرب حظه بين العريسات الحديثة تلك التي تتحكمن بالأصوات والناجر في غياب طغيان ذوق صاحب الكشكك اسمع صوت عبد الأمير اديس الشجي من محمول أحد العمال الكثيرين في الشارع، وأثنى على سري بكشكك ملكه هذا العامل. تنوع النغمات وهناك من يدندن ويهمس على غطاء محرك سيارته المتحركة بفرح وتفاؤل لكن بصوت أخف مما أميزه..

الدمية لم تعد دموية وهي تنزع الرمل المشمس عن حجرتها في الصباح تنتفض هواء نقيها قبل أن تلبس جلدتها الثقيل، وجهدا المكرر والجادع في المساءات. الثقب الذي قادني إلى هذا الصباح ذكرني بأخبار المدينة الذهبية المفقودة في مصر. أني تشممت رائحة الذهب، نعم الذهب الأصيل له عطر خاصة في ختام امرأة تقارب السبعين تلمع في قلبه شذرة زرقاء كبيرة، رأيتها ترش الماء على الساحة أمام باب منزلها في إحدى شوارع زيتون الفرعية. شممت رائحة المدينة الذهبية في بيتها الأرضي القديم والوحيد بين كل هذه الأبنية الحديثة ذات الطوابق العدة التي تتباع الفضاء يوماً بعد يوم وتستخر الفضاء لصالح صوتها الموحّد والمكر. هلا عزيزتي! ترد خيتي نبيرة أحس بأن الشمس يوشق فيفتل في المساءات، تتنه كل الأجهزة الموضوعية في نواصي الشوارع، لن ينال من عطرها. سلم بيتها من البضع الذي يعبث في نسج الشوارع والبوت ليثبت صورة دميته البتغاة على وجه المدينة.

عدة على سطحها في النفاذ إلى التربة الخبيثة تحت جلدي، لا رسالة خير من أجواف هذه القوارير ترجي. الأجل في لقائنا هو غياب صاحب الكشكك، المتسلط الجبار على سعة الأصوات في الشارع. في كل تلك المساءات الماضية والقادمة بالتأكيد هذا الكشكك لا يعترف بحياة أي صوت غير ذوقه الثابت بصوت الطبل وال "سرنا" واخوانهما. لو كانت اذنه تصغي كما حنجرته جهر لأدرك بأن لا شك في جمال ما يطربه من أغان وحنجرة الشوارع مرهونة له ولأحفاده وليس من ينازعه عملياً في الصوت ولا مشروع كشكك مختلف النغمة يبلوح في الأفق القريب، فهون علينا وطرشنا المفروض

قد يصابه بعصى عمى أصيل. كما تلك السيدة صاحبة محل مستحضرات التجميل صاحبة الأذن ذات الثقوب الثلاث قد كانت مصابة بطرش، طرش أصيل. وسمعتها عدة مرات وبوجوه مختلفة في نهاية دوامها المتأخر تشتم أغنية ناشرة عن التصميم تأخذ قسماً صغيراً من فضاء الله الواسعة، يترج بها طفل صاحب ستوتة مستعجل في بدء ليله، وحصاد نصيبه من القوارير

قبل عدة سنوات كانت لدينا زميلة في السكن الجامعي، لم نر وجهها والا مرسوما بعناية فائقة بزيئات التجميل. مضى الفصل الدراسي الأول ونحن جيراننا لم نفتأ نبحث عن كمين نقع بها منزوعة عنها الأفتحة التجميلية. كانت تبدو لي أنا فتاة المدينة الصغيرة غير العارفة أنذاك بأدوات التجميل المتطورة ومنها عدسات عيونها الملونة، دموية متحركة غير قادرة على النطق أو بالأحرى كنت أفضلها هكذا كي لا تخدش قدسيتها الميكانيكية. قبل أمس وأنا على غير عادتي ولسبب طبي قصدت شارع زيتون الأهواز في الصباح الباكر، أشخص طيف الفتاة الدمية وأنا أفاجئها أو هي تفاجئني بلا قناع.

شارع زيتون الذي أتسوق فيه مساء على مدى ما يقارب عقدين من الزمن، لم ينفذ إلى التراب تحت جلدي ولا سمع لي التقط ترددا فيه يفهم شفرات صوته. خارطتي الحسية للأماكن لفظته خارج المناطق الخضراء، كأن غصن الزيتون المنشود في اسمه ميل إلى الهراوة في يد المساء الصاخب.

الشارع في الصباح الباكر كان عازياً من العطور باهظة الثمن التي تجري الأنوف المرتفعة بفعل المياضع الطبية، فشمت رائحة المسك والمسك في عباءة بائعة الفراولة التي كانت تستعد لفرش بسطتها الصغيرة، رائحة أعشاب القرنفل والمجلب والمسك المنوعة في الطاسمة المعدنية لا رائحة قارورة عطر القرنفل ذات العلامة التجارية التي لم تستعفها لا أعواد القرنفل الموضوعية في فومتها ولا اسمه الكبير المنثت بلغات

## دم يسيل على مائدة وطن

يركض عند حافة الفرات ..... ؟ وهل سيتعب من الانتظار فستان الزفاف؟! ( 4 ) لا أعلم أين أمضي... طريق متخبط بالمطبات... وأفعال السياسيين البذئية ! اتطلع بعين جاحظتين.. إلى جيوب المارة... أم يدي إلى الله... أستجدي رغباً دافعاً... أمضغ به عمري الضائع وسط الانفجارات والديناميت، سلاح وقنابل موقوتة، وراء قضبان السجن، خلف الحدود.. على أرصفة وإشارات المرور.. لينتهي بي المطاف عند أرقية ضيق.. تضح بالكثير من الشهداء والقبور.....

( 5 ) سَتَقِنون الصِّحْف ونشرنا الأخبار.. أن بغداد تردى السواد.. على أجزاء تطايرت منها يوم أمس.. نتحب على شباها.. وترجو من السماء أن تغسل وجهها من الجثث.. إنَّ بغداد تدعو الشمس.. تعالي أيها الشمس لنقتسم الأحرار.. تعالي أيها السفن الكبيرة لنبحر بدمي.. سينجمر حولها الأحرار.. ويمتج التدى بالهتاف.. ليعود تهيدة الى الرب ...

سيدهب الجزا لإعداد قائمة الصَّلابات.. لا يحمل مسدساً كأنما للصوت.. ولا يمتطي دبابة عسكرية.. بل يرتدي سكرابن.. وأسفله سكين تندلي من خاصرته.. يقضم من التاريخ موعداً مع حبيبتي.. يختلس من البسطات ابتسامة طفل.. ويبتد دعاء أم لم يصل الى الرب بعد.. يبدد إنتظار أ.. يوقد ترقب زوجة.. ويطنفي فرحة أولاد اعيامهم الجوع.. عندما يكس على زر " حزامه الناسف " .. ينتشي السلطان بوليمية طازجة.. أشلااة لأجساد مبعثرة.. أصوات ناخبين مهدورة.. ودم يسيل على مائدة وطن ..

( 3 ) لا زلتُ أبحث في شوارع تعم بالفوضى.. عن طرق مكدسة بالتوابيت.. وحانات مليئة بالوزراء.. أيتها الجانات: أنا نمل منذ النزاع الأول.. أيتها المدن العارية : تعالي لأكسوكم بالقبيلات.. أيتها العواصم الجميلة: تعالن لأفتش عن أغنية مسروقة.. عَليَ أثر على حبيبتي ذات الشعر المخمر والقيم التائيم.. إن هذه الجدائل المذبوحة على ضفاف دجلة؟ إن هذا الكف المكسور كعقن الزجاجة؟ وأصبح يرتدي خاتماً.

قيس آل رحيم

( 1 ) بعد كل نهيق سيتحرك القطيع ليلتهم الأخضر والأرواح ! تاركا الأزهار تنهشم.. تذررها رياح الحزن.. وأسود تراز على صفحات التاريخ في الجرائد وشاشات التلفاز.. وسوح اللطالين بالخبز ! رافعين لافتاتٍ بسواعدي هزيلة ! بترول وغاز محترق.. قلوبٍ محملة بالقمح .... يدٌ بيضاء تبارز الهوراوات والرصاص.. وقط يداعبُ فترانا عند العتمة!

( 2 ) طلب الأمير من التادل بصوت متطرس طبقاً من أمنيات مقلية.. ملحق بدمع الكفالي.. أحلام باغة متجولين.. لا بأس بأضافة قليل من عرق جباه الفلاحين.



## أمّاه.. هو حقاً يحدّ ثها..



بسمّة الشدوالي

"لا تُفريقي". يقول..

"لا تخبطي الأرض ينفلق كفاك. لم أمت. أنت تنشقن الثوب الأخير لديدك. أي فستان تمزقين غدا إذا سقطت أختي؟ لن يبقى لك بعد غد سوى حمك تقدّيته حزنا علينا. غرّدي خلف ضحكتي المسروقة كالحمامة الولهي واخفي فيّ يشدّ قلبي الصغبر. أمي. يحبّ جيرانا جسدي يهراق ليلتقطوا لأنفسهم صورة إلى جانبه. يحبّ العدو دمك الثاني ليتأنس على ذات فرغ شعر به. خبّتي سريّ أمّاه عن الكاميرات. مشهدي الخارق لكل أهوال الحروب يغري الذّول والأحزاب والتّيارات فيتقاتلون عليّ حول الولاثم الباذخة والكؤوس المترعة وينسؤن جرحك المتعدّد للتّربص.. لم أمت يا أبي. ترتب أن جزع.

ستوقظ أحلام אחتي الصغرى وأخي القادم على مهل الجنين المطمئنّ. حبيت الآن أكثر. تعددت في جسدي الواحد. خوّلت من كلّ صغير إلى أجزاء أكبر بما يظنون. معادني خلّلت في دم الأرض الفقير فاغتنى بي.. حبال العصبية اشتدّت ترتق كوفية الأمل المتفتّحة، وأظفاري الصغيرة لم تعد هشة.

أمي، صارت محاريث تنشق جلد التراب المتنبّس فيخصب.. غدا أصير شجرة لتلق على جذعها المشوق أمعائي كأطفال العليق أمي. لجمي الغضّ لحاء الشجرة. ونسغها من دمي الدقيق، وقلبي ثمرة مآ. لست أدري ما أكون. قد أحلّ في جسد "البرتقال الحزين"(1).

أو بكون زيت الزيتون. وربّما أنسكب ماء عنب غير. أو قد أديق رؤوس أصابعك بقشري الرثانة تفركينها لأخي القادم من بعدي. تغسلينني بعدد بحامض الليمون فلا أمحي عنك فتنهينني كم أنت عنيد يا حنظلة.. فأضحك منك منتصرا عليك.. ربّما.. " عرائش الحنظل "

## نصوص

محمد تقى

بعدها اخذوا اخي من المستشفى حملوه على اكتشافهم بتايوت خشبي اسود فتاجئ المشيعون بخفة وزنه حتى شك احدهم ان الخشبية فارغة كنت وحدي اعلم سبب وزنه الخفيف كان يبكي على ثوب امي ليسقط ما اقله من حزن عندها عرفت ان ما ينقل الانسان حزنه كنا نسير به ونرى الناس يرفعون ايديهم سلاما على الجنة كروية الارض تركزت في القبرة وكأنها تريد احتضان الموتى حتى المغتسل اتكى على كتفي بعد ان ارهقه الاستلقاء القبور بلا ابواب بلا اجراس بلا رجوع بلا حتى سقف لا ترى فيها شيء سوى الذكريات بالامس شاهدت قبر يتشقق اسعدت من الجانب الاخر لارى عجوز تبكي قرب ولدها .. وتنطق بكلمات لا اعرف ماهيتها اذكر مقتطفات منها..كانت(لدلول يوليدي لدلول) \*\*\*\*\*

كان احد اصدقائي مقال وكنت شعاعر لطلاما امده في قصائد حدثه الاسبوع الماضي هاتفيا اني سأشارك في المهرجان السنوي رد علي حسنا ..

احضر امرأة ظننتها مزحة قال لا امح احضر مرأة كبيرة رأيتك جالسا في اخر القاعة واضعا المرأة بجانبه وعندما ارتفع الصباح والتصفيق وضع يده غير المبتورة على المرأة ليصق .....

في مرحلة الابتدائية حينما كان القصف مستمرا للاحياء في المدينة كنا نخرج الى المدرسة خلصة كان صديقي يدفع عريتي كي يوصلني ولطلاما يعلو صوت المعلم علي:يا انت لماذا لا تقف احتراماً؟ كنت أخشى ان اقول ان ساقى مبتورة (حتى لا تسلب منه صفة الرسول)

## أضرحة وشواهد المدينة

الحلقة الثالثة



الكاتب / أثير الكناني

## علي بن يقطين.. عناقُ البصرة ومكب نفايات المريدين

## نياسيب

## الانتحار تفكك هادئ

## يهدد المجتمع

فرقة قادر الامارة

شهدت السنوات الأخيرة انتشار ظاهرة دخيلة على المجتمع العراقي، هي الانتحار، إذ لم يسجل العراق طيلة تاريخه إلا حالات نادرة من الإقبال على الموت العمداً من مواطنين في مختلف المحافظات. ومع تزايد أعداد المنتحرين أو حالات الانتحار، علينا أن ندق ناقوس الخطر من انتشار هذه الظاهرة.

أذ شهدت حالات الانتحار تزايد مطرد في العراق إذ سجلت المؤسسات الرسمية المعنية بهذا الأمر حالات انتحار أو محاولة للانتحار.

ويرجع المختصون أسباب الانتحار لعدة أسباب منها تعبير عن احتجاج عنيف على الواقع المعقد الذي يعيشه الشباب اليوم في العراق. بسبب التحولات الكبرى التي حدثت وفرضت ضغوطاً هائلة على الشباب العراقي، ومنها التضارب بين قيم الريسفة والمدينة والعادات والتقاليد والأعراف والتجسوس العنيف والحادث الذي تفرزه مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة والألعاب الإلكترونية.

كما يرى العديد من الخبراء والمراقبين أن أسباباً عديدة تؤدي بالشخص إلى الإقدام على الانتحار وأهمها الأوضاع الأمنية والسياسية والاقتصادية، حيث انتشرت ظاهرة الانتحار بشكل لافت في العراق في السنوات الأخيرة وتعددت طرقه وأساليبه. أن من أبرزها تناول الأدوية السامة والتفكك من أماكن شاهقة الارتفاع، فضلاً عن تناول مواد سامة وإطلاق الرصاص.

وعن دوافع الانتحار وأسباب إقدام المنتحرين على إنهاء حياتهم، يرى المراقبون أن الفقر العامل الأبرز الذي يدفع الشباب إلى الانتحار، ويندرج في إطار عدم توافر فرص العمل والبطالة المستشرية في البلاد، فضلاً عن غياب القدرة على تأمين متطلبات المعيشة اليومية، خصوصاً في أطراف المدن.

كذلك يعد من أهم الأسباب التي تقام من أعداد حالات الانتحار التفكك الأسري والشعور بالفشل، فضلاً عن عدم اهتمام الجهات الحكومية بتوفير مراكز لمعالجة من لديهم ميول انتحارية.

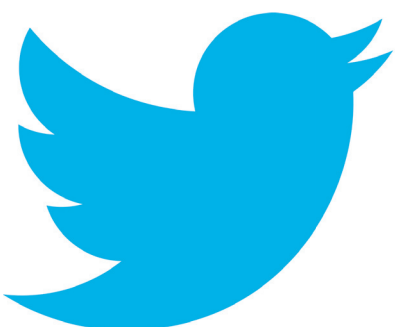
ويشير كثير من المراقبين إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي والألعاب الإلكترونية العنيفة باتت من الأسباب التي تؤدي في بعض الحالات إلى الانتحار، فبعد الانتشار الكبير لخدمة الإنترنت في البيوت وإدخال كثير من الآباء والأمهات على شبكات التواصل الاجتماعي، تراجع مراقبة الآباء لأولادهم إلى الحد الذي باتت فيه كثير من الفتيات يقعن ضحية للاستغلال والترهيب، فضلاً عن ابتعاد الوالدين عن مراقبة أبنائهم.

كل تلك الأسباب تؤدي مجتمعة إلى الاكتئاب، خاصة في فئة الشباب الذي لا يتعدون الـ ٢٨ من العمر، خصوصاً في حال عدم معالجة مرض الاكتئاب، قد يؤدي إلى إقدام المكتئب على الانتحار.

أسباب عديدة تؤدي إلى إقدام الشباب العراقي على الانتحار، إلا أنه وعلى الرغم من التزايد المطرد في أعداد المقبلين على الانتحار، إلا أننا لم نلمس خطوات حقيقية وفعالة اتخذتها الحكومة العراقية للحد من هذه الظاهرة أو المساهمة في علاج أسبابها على أقل تقدير.

## تحديث منصة جديدة في عالم تويتر

الخدمة «مساحات» هي خدمة عامة وبالتالي يمكن لأي شخص الانضمام كمستمتع بما في ذلك الأشخاص الذين لا يتابعونك.... عند بدء مساحات، يكون بإمكان المضيف تحديد من يمكنه التحدث عن طريق الاختيار من بين الجميع أو الأشخاص الذين يتابعهم أو الأشخاص الذين تدعوهم للتحدث فقط، والذي يتيح لك إرسال دعوات عبر رسائل خاصة.



## تطوير

احمد محمد راضي  
عادل محيي سوادى  
ضياء حسين خلف

التصميم والايخراج الصحفي  
وسام زهران عريج

## هيئة التحرير

مسلم الربيعي  
رغد سهيل عبد الله  
همام عبد الجبار

نشوان عدنان شاكر  
فرقة قادر الامارة

ثقافية عامة تصدر عن قسم العلاقات العامة والاعلام في جامعة البصرة

العنوان / العراق / البصرة / جامعة البصرة - مكتب بريد ابن الهيثم ص - ب ٤٩

المقالات المنشورة تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة أو الجامعة

البريد الإلكتروني midad8@gmail.com

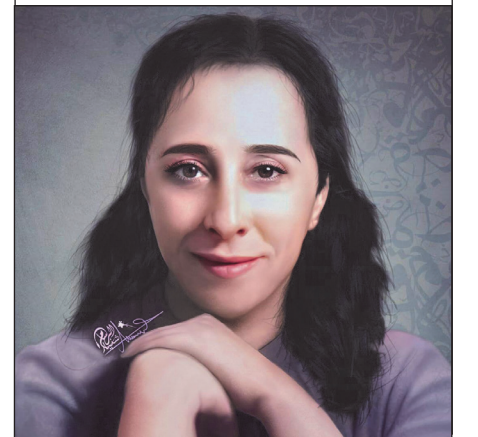
## انتقاء المفردات القرآنية



- \* (إنه كان حوباً كبيراً) ذنباً عظيماً
- \* (ذلك أدنى) أقرب
- \* (الأتعولوا) تميلوا أو تعيلوا.
- \* (نحلة) عطية
- \* عن طيب نفس، بلا توقيع عوض.
- \* (ولأتأكلوها) إسرافاً وهداراً أن يكبروا؛ مسرفين ومبادرين كبرهم.
- \* (وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج) تطليق امرأة وتزويج أخرى
- \* (وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض): وقد باشروهم.

ولدت في بغداد في بيئة ثقافية وتخرجت من دار المعلمين العالية عام ١٩٤٤. دخلت معهد الفنون الجميلة وتخرجت من قسم الموسيقى عام ١٩٤٩. وفي عام ١٩٥٩ حصلت على شهادة ماجستير في الأدب المقارن من جامعة ويسكونسن-ماديسون في أميركا وعينت أستاذة في جامعة بغداد وجامعة البصرة ثم جامعة الكويت. ويكيبيديا. تاريخ ومكان الميلاد: ٢٣ أغسطس ١٩٢٣، بغداد تاريخ ومكان الوفاة: ٢٠ يونيو ٢٠٠٧، القاهرة، مصر. اسم الولادة: نازك صادق الملائكة. اللغات: العربية المواضيع: شعر. الكتب: الشمس التي وراء القمة: قصص قصيرة، شظايا ورماد، الأعمال النثرية نازك صادق الملائكة شاعرة عراقية. الكالمة.

## حياة شاعر



نازك صادق الملائكة شاعرة عراقية.

## طرائف شعرية

يقول الاصمعي ...  
بينما انا اسير في البادية اذ مررت بحجر مكتوب عليه هذا البيت من الشعر.

أيا معشر العشاق بالله خبروا  
إذا حل عشقك بالفتي كيف يصنع

فكتبت خته ..

بِدَارِي هَوَاهُ ثُمَّ يَكْتُمُ سِرَّهُ  
وَيُخْشِعُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَيُخْضِعُ .

ثم عدت في اليوم الثاني فوجدت مكتوباً خته ..  
\_ فكيف يداري والهوى قاتل الفتى  
وفي كل يوم قلبه يتقطع.

فكتبت خته ..

\_ إذا لم يجد صبراً لكتمان سره  
فليس له شئ سوى الموت انفع

ثم عدت في اليوم الثالث فوجدت شاباً ملقى تحت ذلك الحجر ميتاً فقلت .. لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقد كتبت قبل موته

سمعنا اطعنا ثم متنا .. فبلغوا  
سلامي علي من كان للوصل يمنع .

## لغة الرياضة

أساس القدرة على تنفيذ جوانب محددة من الرياضة أو أي وظيفة أخرى، وتحقق اللياقة البدنية عادة من خلال التغذية الطبيعية الصحية، ممارسة التمارين، والراحة الكافية.

وقد عرفت اللياقة في السنوات السابقة بالقدرة على القيام بالأنشطة اليومية دون تعب مفرط. غير أن، التغييرات في أنماط الحياة عقب الثورات الصناعية وزيادة أوقات الترفيه، جعل هذا التعريف غير كاف. [بحاجة لمصدر] في هذه الأيام، تعتبر اللياقة البدنية مقياس لقدرة الجسم على العمل بكفاءة وفعالية في أنشطة العمل وأوقات الترفيه. لتكون صحية، ومقاومة لأمراض نقص الحركة، ومواجهة الحالات الطارئة. العناصر الأساسية للياقة البدنية هي: الرنة، والإطالة، والسرعة، والقوة العضلية، والرشاقة، والقدرة العضلية، والتوازن، والدقة، والتحمل العضلي، والتحمل الدوري التنفسي، وأخيراً التوافق .



اللياقة البدنية: هي مستوى الحالة البدنية التي يعتمد عليها الإنسان الرياضي في مكونات اللياقة البدنية الخاصة برياضته والتي يتم قياسها بأجهزة القياس والاختبارات العلمية ومقارنتها بالمستوى الأمثل أو عبارة عن قدرة الفرد وكفائه البدنية للقيام بدوره في الحياة دون إجهاد أو تعب. اللياقة البدنية هي السمة المطلوبة للخدمة في جميع القوات العسكرية تقريباً .

تنقسم اللياقة البدنية إلى قسمين:

- اللياقة العامة (الصحة والرفاهية).
- اللياقة الخاصة (يعتمد تعريفها على